


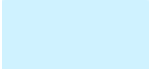


## **Guide d'utilisation du catalogue des mémoires**

Le Centre d'Étude de l'Expression conserve des mémoires universitaires autour du sujet art et psychiatrie des années 1970 à aujourd'hui. Grâce aux formations professionnalisantes d'art-thérapeute dispensées par le Centre, le fond documentaire est enrichi chaque année par les mémoires des étudiants de la formation.

### **Les mémoires sont classés en 10 catégories :**











-  Histoire psychiatrie et art psychopathologique, cote en **M1**
-  Psychologie, cote en **M2**
-  Art-thérapie généralités, cote en **M3**
-  Histoire de l'art, cote en **M4**
-  Médiation Arts plastiques, cote en **M5**
-  Médiation Arts de la scène, cote en **M6**
-  Médiation Modelage, cote en **M7**
-  Médiation Musique, cote en **M8**
-  Médiation Écriture, cote en **M9**
-  Médiation Photographie, cote en **M10**
-  Les 10 sections ont une sous catégorie Enfance, afin de distinguer les recherches spécifiques à l'enfance et l'adolescence.

Afin de préparer votre consultation, merci d'adresser un mail à l'adresse suivante :

**[m.tauziet@mahsa.fr](mailto:m.tauziet@mahsa.fr)**

Veuillez renseigner dans votre mail : Nom, prénom, classe, cotes des mémoires à consulter et vos disponibilités pour la prise de rendez-vous.

# Sommaire

	Histoire psychiatrie et art psychopathologique ..... p. 2
	Enfance.....p. 7
	Psychologie.....p. 7
	Enfance.....p. 9
	Art-thérapie généralités.....p. 10
	Enfance.....p. 25
	Médiation Modelage.....p. 28
	Enfance.....p. 31
	Médiation Musique.....p. 32
	Enfance.....p. 40
	Médiation Écriture.....p. 45
	Enfance.....p. 48
	Médiation Photographie.....p. 48
	Enfance.....p.49
	Médiation Arts de la scène.....p. 48
	Enfance.....p. 61
	Médiation Arts plastiques.....p. 66
	Enfance.....p. 87
	Histoire de l'art.....p. 93



## Inventaire des mémoires

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
Histoire psychiatrie et art psychopathologique							
M1.001	Lambiri, Lo	<i>Modification de la production picturale après une chimiothérapie et après cette chimiothérapie associée à une psychothérapie chez un hébéphrène</i>	Paris : CMME	1962	Français	25 p.	Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.002	Amato-d'Antoni, Sylviane	<i>Recherche sur l'expression plastique du nombre 3 dans les dessins de malades mentaux</i>	Recherche de l'Inst. Environnement	1970	Français	59 p.	Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.003	Balabaud, Elisabeth née Descubes / Ploux, Anne-Marie	<i>Etude dynamique de la représentation spatiale à travers un test graphique</i>	Bordeaux : faculté mixte de médecine et de pharmacie	1970	Français	65p.	Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.004	Meslier-Damianova, Violette	<i>Recherche sur la psychopathologie du "héros" du western moderne. Les véritables motivations de son action.</i>		1973	Français	52 p.	Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.005	Baledent, Michèle	<i>Etude sur les modifications de couleurs par des malades mentaux</i>	Paris 5, Sorbonne	1973	Français	25 p.	Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.006	Chainon, Eva	<i>Le bichromatisme rouge et noir</i>	Paris 5, Sorbonne	1973	Français	55 p.	Histoire psychiatrie et art psychopathologique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M1.007	Pittaluga, Daniela	<i>Recherche sur la valeur des modifications de couleur dans les dessins de malades mentaux</i>	Paris 5, Sorbonne	1973	Mémoire pour le certificat de maîtrise de psychopathologie	58 p.	Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.008	Chemama, B	<i>Ateliers de peinture du service du Pr.Deniker</i>		1973	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.009	Gac Artigas, Chantal	<i>Approche matérialiste et didactique des productions picturales d'une malade internée à l'hôpital psychiatrique Sainte-Anne</i>	Paris-Sorbonne, UER de psychologie	1974	Français	70 p.	Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.010	Saint-Lo, Thérèse	<i>Art et psychopathologie</i>	Paris : UER de psychologie, Sorbonne	1974	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.011	Monedi, Chantal	<i>L'expression picturale à l'hôpital psychiatrique</i>	Paris : UER de psychologie, Sorbonne	1974	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.012	Ponceblanc, Monique	<i>Les motivations créatrice de l'expression picturale en milieu psychiatrique. Etude détaillée de la production picturale de cinq malades</i>	Paris : UER de psychologie	1974	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.013	Belin, C. / Lefebure, F.	<i>La graphologie structurale et la dynamique pulsionnelle de szondi en clinique psychiatrique</i>		1975	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.014		<i>Relire Pierre Janet</i>	Paris : laboratoire de psychopathologie	1975	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.015	Massinon, Marie-Stéphane	<i>Composition hystérique dans les dessins et les peintures de deux malades schizophrènes</i>		1976	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.016	Camargo, Véra	<i>Symbolisme et utilisation de l'espace</i>	Paris : UER de psychologie, Sorbonne	1976	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique

<b>Cote</b>	<b>Auteur</b>	<b>Titre</b>	<b>Université</b>	<b>Date</b>	<b>Langue</b>	<b>Commentaire</b>	<b>Thème / médiation</b>
<b>M1.017</b>	<b>Marchal, Nicole</b>	<i>L'utilisation de l'espace à peindre pour trois patients hospitalisés</i>	Paris : UER de psychologie, Sorbonne	1976	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
<b>M1.018</b>	<b>Rehm, Marie-France</b>	<i>Expression plastique et thérapie</i>	Paris : UER de psychologie, Sorbonne	1976	Français	2 exemplaires	Histoire psychiatrie et art psychopathologique
<b>M1.019</b>	<b>Belin, C.,</b>	<i>La graphologie structurale et la personnalité suicidaire</i>	Besançon	1976	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
<b>M1.020</b>	<b>Polychroniadou, E.</b>	<i>La notion du double dans une expérience avec la construction et l'utilisation des masques</i>	Mémoire pour le certificat C3 de psychologie pathologique sous la direction du docteur Crocq	1976	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
<b>M1.021</b>	<b>Navaro-Swain, Zeila</b>	<i>Etude de l'influence de la couleur sur quelques aspects de l'activité psychologique</i>	Paris 8	1977	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
<b>M1.022</b>	<b>Acrémant, Jasmine</b>	<i>Case study</i>	Walley hospital, Brentwood Essex	1978	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
<b>M1.023</b>	<b>Chiva-Razavi, Fariman</b>	<i>Symbolisme temporo-spatial au travers des œuvres de deux patientes hospitalisées en milieu psychiatrique</i>	Paris 5 : UFR de psychologie pathologique,	1978	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
<b>M1.024</b>	<b>Durand, Francine</b>	<i>La représentation humaine dans les peintures de malades hospitalisés</i>	Paris 5 : UFR de psychologie pathologique,	1978	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
<b>M1.025</b>	<b>Orszag Posa, Gabriel</b>	<i>L'expression plastique psychopathologique</i>	Faculté de médecine de l'université du Chili	1978	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M1.026	Corten, Ph.	<i>Création et dialectique : la sphinctérisation des conduites</i>	Université libre de Bruxelles	1978	Français	239 p.	Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.027	Claverie, Robert	<i>Aspects de la représentation des troubles mentaux dans le théâtre français de la fin du dix-huitième siècle</i>		1978	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.028	Schmitt, Patrice	<i>Étude psychanalytique de la création chez Dali</i>	Université Paris V	1978	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.029	Le Hoangan, Gabrielle	<i>La fonction thérapeutique par l'expression picturale</i>	Paris V	1978	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.030	Legendre, Caroline	<i>A la recherche du corps perdu ou l'expression de l'image du corps au travers des productions picturales de schizophrènes</i>	Paris 5 : UFR de psychologie pathologique,	1978	C3 de psychologie pathologique, Mémoire sous		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.031	Le Hoangan, Gabrielle	<i>Du temps objet de manipulation dans des productions picturales</i>	Paris 5 : UFR de psychologie pathologique,	1979	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.032	Chanel, Martine	<i>Réalité et imagerie mentale dans l'expression picturale des déficients visuels</i>		1979	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.033	Andrieux, Michèle	<i>La main et la personnalité</i>	Paris : ISRP	1979	Français	2 exemplaires	Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.034	Regné, Patrick	<i>L'événement, atelier de peinture, sa valeur thérapeutique</i>		1979			Histoire psychiatrie et art psychopathologique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M1.035	Waller / Griffith / Summers / Swanton / Johnson / Shirley / Tarry / Doran	<i>As we see it : approaches to art as therapy</i>	Goldsmiths' college	1980	Anglais		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.036	Girard, Catherine	<i>Le symbole, symbolisme, symbolique : la peinture à l'hôpital</i>	Paris 5, UFR de psychologie	1980	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.037		<i>Environnement et cadre de vie des handicapés physiques</i>	Documenor	1980	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.038	Craplet, Michel Aimé	<i>Panorama de l'asile</i>	Université Pierre et Marie Curie, faculté de médecine St Antoine à Paris	1981	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.039	Levy, Lucie	<i>Un conformiste peut il être aussi un artiste ?</i>	Paris V	1981	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.040	Froment, H	<i>Vingt années d'ergothérapie</i>		1982	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.041	Mignardot, Andréa	<i>Itinéraire par rapport aux connotations paradoxales du terme de psychose : fascination - défascination</i>	UCO d'Angers	1983	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.042	Hardi, Istvan	<i>Dynamicky test kresby ludskej postavy</i>	Medicina konyvkiado, Budapest	1983	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.043	Bresch-Schmieder, Françoise	<i>"Les poupées sacrées". Présence de la notion du sacré à travers sept cas de clinique psychiatrique et à propos d'une réflexion sur l'art pictural et statuaire des vierges à l'enfant</i>	Faculté de médecine de créteil : Paris	1984	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M1.044	Delamare, Yvonne	<i>De la pédophilie comme moyen de remonter le temps</i>	Mémoire de psychiatrie, Université René Descartes	1984	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.045	Pecquet, Françoise	<i>Quelques aspects relatifs à l'espace et au temps dans la schizophrénie</i>	Université Paris VIII, UFR de psychologie	1985	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.046	Virel, André	<i>La recherche de la "porte étroite" à la lumière d'un "développement dimensionnel"</i>	Edition de l'arbre vert	1986	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.047	Hamoudopoulos, Yanna	<i>Le recours au dessin chez des schizophrènes dans une clinique grecque</i>	Lille III	1987	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.048	Pecquet, Françoise	<i>Réflexion théorique sur la production plastique d'un psychotique</i>	Paris V	1987	Français	2 exemplaires	Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.049	Boutaric, Jean-José	<i>Observation médicale de Ludwig van Beethoven</i>	Paris : Université Paris I - Panthéon-Sorbonne, Ecole Pratique des Hautes Etudes	1987	Français	102 p.	Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.050	Scaccianoce, Luc	<i>Figures, fonctions, lieux du démon dans les tentations de saint Antoine du IIIème XVIII siècle</i>	Paris V René Descartes	1987	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.051	Lefevre, Marie-Neige	<i>Création et pathologie délirante : l'exemple Camille Claudel</i>	Mémoire pour l'obtention du certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique du CEE ; UFR Cochin, Université Paris 5	1989	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.052	Gartiser, Gérard	<i>Créer : mécanisme d'extériorisation d'une angoisse psychotique</i>	Mémoire pour l'obtention du certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique du CEE ; UFR Cochin, Université Paris 5	1989	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique



Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M1.053	Seban, Gilles	<i>Création artistique et figuration délirante à propos de trois cas cliniques</i>	Mémoire de DES de psychiatrie, UER de médecine et de pharmacie de Rouen	1989	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.054	Levet, Mirela Germaine	<i>L'expression picturale dans un centre de lutte contre l'isolement</i>	Paris V	1990	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.055	Virginio Da Silva, Elisabeth	<i>La recherche du Moi à travers le corps de la psychose</i>	Paris V	1990	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.056	Jover, Frederic	Goya	Nice	1990	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.001.ENF	Belin, C.-J.	<i>L'écriture dans l'anorexie mentale chez la jeune fille</i>	Faculté de médecine de Besançon : CES	1978	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
M1.002.ENF	Ramadier, Marie-Françoise	<i>La part du père dans la psychose de l'enfant : abord psychopathologique chez un adolescent</i>	Université Paris Descartes, Mémoire pour le CES de psychiatrie	1887	Français		Histoire psychiatrie et art psychopathologique
<b>Psychologie</b>							
M2.001	Fertier, Claude	<i>Description de la représentation de l'enfant dans les dessins d'adultes malades mentaux, d'enfants caractériels et d'enfants non malades</i>	Paris : UER de psychologie, Sorbonne, Certificat C3 de psychologie pathologique	1970	Français	52p.	Psychologie
M2.002	Sedes, Iole épouse Sornay	<i>Art abstrait et régression</i>	Paris : UER de psychologie, université de Paris 5	1970	Français	27p.	Psychologie

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M2.003	Georges, Eric	<i>Expression de masques en psychologie de l'art plastique</i>	C3 de psychologie pathologique sous la direction de Claude Wiart	1980	Français		Psychologie
M2.004	Fourcade, Sabine	<i>Approche d'une sémantique de la couleur</i>	C3 psychologie expérimentale	1981	Français		Psychologie
M2.005	Le Nestour, Régine	<i>Les marginaux de l'art : des œuvres d'art des primitifs aux créations en atelier d'art thérapie</i>	C3 de psychologie clinique ; C4 de psychologie sociale	1981	Français		Psychologie
M2.006	Rueda Corinaldi, Yolanda	<i>Jérôme Bosch, une approche temporo-spatiale de son œuvre</i>	C3 de psychologie clinique ; C4 de psychologie sociale	1981	Français		Psychologie
M2.007	Collin, Olivier	<i>De la bande dessinée à la caricature psychotique : approche clinique de la projection psychotique</i>	C3 de psychologie clinique ; C4 de psychologie sociale	1986	Français	Non paginé	Psychologie
M2.008	Labrousse, Sylvie	<i>Les débuts de l'utilisation thérapeutique de l'art en psychiatrie à partir de l'étude de l'ouvrage de Robert Volmat l'art psychopathologique, 1955 (1956)</i>	Maîtrise de psychologie clinique et pathologique	1996	Français		Psychologie
M2.009	Meyer, Fanny	<i>Mise en corps, mais encore ?</i>	Mémoire de maîtrise de psychologie clinique ss la Dr. De Jacques Durand	2004	Français	84 p.	Psychologie
M2.010	Lopez-Marti, Aurélie	<i>Le sujet en quête de limites dans l'addiction alimentaire</i>	Nanterre : Université Paris X-Nanterre, Mémoire de maîtrise en psychopathologie, ss la dir. d'Y. Dorey	2004	Français	145 p.	Psychologie
M2.011	Coudene, Fannie	<i>Rythmicités de l'appareil psychique groupal et individuel</i>	Nanterre : Université Paris X-Nanterre, Mémoire de Maîtrise de Psychologie, ss la dir. de Patricia Attigui	2004	Français	148 p.	Psychologie

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M2.012	Lopez-Marti, Aurélie	<i>La maladie maniaco-dépressive dans ses rapports avec la perversion narcissique</i>	Nanterre : Université Paris X-Nanterre, Mémoire de DESS en psychopathologie clinique, ss la dir.de G. Pirlot	2005	Français	74 p.	Psychologie
M2.013	Roullet De La Bouillerie, Aude	<i>Le pouvoir créateur de la psyché : de la psychanalyse de la création aux créations de la psychanalyse</i>	Paris : Université Paris 7 - D. Diderot, Mémoire de Master 1 sous la direction de Mouras, UFR Sciences Humaines Cliniques	2008	Français	66 p.	Psychologie
M2.014	Vidil, Anne-Claire	<i>Le vécu du soignant en assistance médicale à la procréation</i>	Paris : Ecole de Psychologues Praticiens - Université Catholique de Paris, Mémoire en vue du Diplôme de psychologue ss la dir. de Nayla Chidiac	2008	Français	204 p.	Psychologie
M2.015	Leclercq, Emmanuelle	<i>Phénomène de victimation et procédure judiciaire : "Comprendre pour agir"</i>	Paris : Ecole de Psychologues Praticiens - Université Catholique de Paris, Mémoire en vue du Diplôme de psychologue ss la dir. d'Alain Maurion	2008	Français	176 p.	Psychologie
M2.016	Paché, Sabine	<i>La loi et les petits tricheurs : étude d'une certaine forme de délinquance</i>	Paris : Ecole des Psychologues Praticiens, Mémoire en vue de l'obtention du diplôme de psychologue, ss la dir. de Stella Brisard	2008	Français	118 p.	Psychologie
M2.017	Cesari, Emmanuelle	<i>"Un trou dans la tête" : fonctionnement altéré de la mémoire après un vécu de viols par inceste ayant duré plusieurs années</i>	Paris : Université Paris Descartes, Mémoire de D.U. de victimologie ss la dir. de Christian Hervé	2011	Français	34 p.	Psychologie
M2.018	Paquis, Lucile	<i>Les processus psychothérapeutiques à l'œuvre en art-thérapie : une analyse à travers le discours du patient et de son thérapeute</i>	Mémoire de Master 2 de Psychologie. Université Paris 8.	2016	Français	77 p.	Psychologie
M2.001.ENF	Denner, Anne	<i>Étude de l'évolution du vécu de l'habitat scolaire et familial chez l'enfant de 4 à 14 ans</i>	Saint-Rémy-Les-Chevreuses, RAUC, Action concertée "Urbanisation 1967", convention avec délégation générale à la recherche scientifique et technique	1970	Français	114p.	Enfance, psychologie
M2.002.ENF	Renard, Catherine	<i>Comparaison génétique de la production picturale d'enfants fréquentant un milieu scolaire normal et d'enfants scolarisés en centre médico-</i>	Certificat C3 de psychologie pathologique	1970	Français	33p.	Enfance, psychologie
M2.003.ENF	Lemelle, Nicole	<i>Passage du non figuratif au figuratif chez les enfants de 3 à 6 ans</i>	Paris : UER de psychologie, Certificat C3 de psychologie pathologique	1971	Français	25p.	Enfance, psychologie

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M2.004.ENF	Carrasco, C.	<i>Onderzoek naar de ontwikkeling van het schilderen BIJ peuters en kleuters in Nederland</i>	Utrecht, Rijksuniversiteit, Subfaculteit der pedagogische wetenschappen	1984	Français		Enfance, psychologie
M2.005.ENF	Cacoub, Cécile	<i>Ces enfants qui racontent des histoires : "...Il était une fois..." ou comment se construire une origine</i>	Université Censier, DESS de psychologie	1991	Français		Enfance, psychologie
M2.006.ENF	Renaud, Michel	<i>L'Aperception du rythme chez l'enfant instable. Chaîne du temps, chaîne du sens</i>	Université Paris Descartes, Master 2 recherche de psychologie clinique et psychopathologie	2007	Français		Enfance, psychologie
<b>Art-thérapie généralités</b>							
M3.001	Motola, Michael	<i>Art-thérapie : étude de cas clinique</i>	Paris 5 R. Descartes, UFR de psychologie, Certificat de psychopathologie	1980	Français		Art-thérapie Généralités
M3.002	Lizotte, Alain	<i>L'imaginaire chez la personne âgée en institution</i>	Académie de Paris, Université René Descartes	1984	Français		Art-thérapie Généralités
M3.003	Capdeville, Jean Paul	<i>L'art-thérapie : Dix années de pratique en institution psychiatrique</i>	AFRATAPEM, Mémoire pour le certificat d'aptitude à la fonction d'art thérapeute	1988	Français		Art-thérapie Généralités
M3.004	Roussel, Marie Hélène	<i>Langage pictural et projet de l'art thérapeute, analyse d'une dynamique de groupe en atelier</i>	Université de Paris VII, Faculté de médecine Lariboisière - St Louis, Mémoire de spécialité de Psychiatrie	1985	Français	2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.005	Roussel, Marie Hélène	<i>Art thérapie en soins infirmiers</i>		1985	Français		Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.006	Galliot, Sophie	<i>"Art-thérapie : thérapie ?"</i>	Université paris V, Mémoire de Maîtrise de Psychologie Clinique ; sous la direction de Mme Marie France Castarede	1986	Français		Art-thérapie Généralités
M3.007	De Magondeau, E.	<i>Jeu et thérapie</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1987	Français		Art-thérapie Généralités
M3.008	Cure Chailleux, Jacqueline	<i>Étude clinique et théorique de l'expression plastique</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1987	Français		Art-thérapie Généralités
M3.009	Popielarsky, Joëlle	<i>Art-thérapie et structures</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1987	Français		Art-thérapie Généralités
M3.010	Bazin, Alain	<i>Spécificité du matériel fourni par le sujet arriéré</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1987	Français		Art-thérapie Généralités
M3.011	Jeannin, Marguerite	<i>De l'expression à la création artistique - expérience d'un atelier d'art thérapie</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1987	Français	2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.012	Boulon, Annie	<i>Psychose et création : mise en place d'un atelier d'expression picturale pour adultes psychotiques dans un hôpital de jour</i>	Paris VII, D.E.S.S. de psychologie	1987	Français		Art-thérapie Généralités
M3.013	Bernuy-Weldon, Louise	<i>Art thérapie in France : an overview of the litterature following by a comparison with art thérapie in United States</i>	Faculty of the department of clinical art thérapy : Loyola Marymound University, In partial fulfillment of the degree Master of Art	1987	Anglais		Art-thérapie Généralités
M3.014	CARREZ Lucile	<i>L'infirmière et l'atelier d'Art thérapie</i>		1987	Français		Art-thérapie Généralités
M3.015	Capdeville, Jean Paul	<i>Réflexion sur un cas de paranoïa au cours d'une prise en charge en art-thérapie</i>	UFR Médecine, AFRATAPEM	1988	Français	110 p.	Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.016	Cacoub, Cecile	<i>Au delà du tableau - Miroir</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français		Art-thérapie Généralités
M3.017	Scappe, Marie-Odile / Watbled, Pascale	<i>108 bonhommes dessinés par des adultes hospitalisés en psychiatrie</i>	Université de Lille 3, DESS de psychologie pathologique et clinique	1988	Français	131 p.	Art-thérapie Généralités
M3.018	Le Gonidec, Martine	<i>Apports et limites de la thérapie par l'art</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	127 p.	Art-thérapie Généralités
M3.019	Lamouret, Véronique	<i>La création d'un atelier d'art thérapie "en ville"</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	62 p.	Art-thérapie Généralités
M3.020	Ricard, Françoise	<i>Art thérapie : réflexions théoriques</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français		Art-thérapie Généralités
M3.021	Du Breil De Pontbriand, Gaëlle	<i>Narcissisme et créativité : l'ergothérapie, lieu de créativité</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	63 p.	Art-thérapie Généralités
M3.022	Nguyen-Bureau, Minh-Thuy	<i>Créativité et auto thérapie ?</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	49 p.	Art-thérapie Généralités
M3.023	Amado-Fischgrund, Iule	<i>Le processus de création : une métabolisation de la violence ?</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	81 p.	Art-thérapie Généralités
M3.024	Crouigneau, Paule	<i>Et si narcissisme était un monstre ?</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	58 p.	Art-thérapie Généralités
M3.025	Ballans, Pierre	<i>Le regard pris dans la chaîne : Étude d'un contenant paradoxal : la bande dessinée</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	52 p.	Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.026	Colignon, Martine	<i>Egon Schiele ou le corps E-Pele : celui qui se regarde lui même</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	80 p.	Art-thérapie Généralités
M3.027	Monfort, Jean-Hugues	<i>En corps</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	179 p.	Art-thérapie Généralités
M3.028	Barcal, Lilian	<i>Réflexion sur l'origine de l'acte créateur</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	49 p.	Art-thérapie Généralités
M3.029	Michel, Gérard	<i>Au péril de l'espace, les rencontres Bram Van Velde Charles Juliet</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	101 p.	Art-thérapie Généralités
M3.030	Durante, Jean-Jacques	<i>Donner forme(s) à l' "unphorme"</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	27 p.	Art-thérapie Généralités
M3.031	Read-Lascols, Aline	<i>En créant : "faire pour être"</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	32 p.	Art-thérapie Généralités
M3.032	Moity, Brigitte	<i>Paraphrénie et création</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	62 p.	Art-thérapie Généralités
M3.033	Hachet, Pascal	<i>La villa palagonia (Bagheria, Sicile) : une sculpture et une architecture effrayante favorisant la projection psychique et aérées par la créativité</i>	Mémoire pour l'obtention du certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique du CEE ; UFR Cochin, Université Paris 5	1989	Français	114 p.	Art-thérapie Généralités
M3.034	Bussereau-Laba, Catherine	<i>De l'expression... à la thérapie</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	57 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.035	Bimbeau-Fourre, Isabelle	<i>Danger à surmonter, danger(s) à faire surmonter</i>	Paris V, Certificat d'etude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	68 p.	Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.036	Kowal, Lucie	<i>Atelier d'expression picturale dans une maison de retraite</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	65 p.	Art-thérapie Généralités
M3.037	Fourmy, D.	<i>"Rencontre" dans un atelier, le conte et l'expression dessinée</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	57 p.	Art-thérapie Généralités
M3.038	Frayse, Pierre	<i>L'apport des ateliers d'art thérapie à la compréhension de la psychologie de l'alcoolique</i>	Service de psychiatrie, CHU Purpan-Casselardit : Toulouse, Mémoire d'internat de médecine	1989	Français	102 p.	Art-thérapie Généralités
M3.039	Wizenberg, David	<i>Lacan, Joyce : art thérapie ou art ?</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	Non paginé	Art-thérapie Généralités
M3.040	Riou, Sylvie	<i>D'un fantasme : de passer au travers de la toile</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français		Art-thérapie Généralités
M3.041	Mottard, Michelle	<i>Le Canard laqué</i>	Mémoire de DESS : psychothérapie des psychoses	1990	Français	135 p.	Art-thérapie Généralités
M3.042	Levet, Mirela Germaine	<i>L'expression picturale dans un centre de lutte contre l'isolement</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1990			Art-thérapie Généralités
M3.043	Strozyk, Marie-Elisabeth	<i>La place de l'objet créé en institution</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1990	Français	35 p.	Art-thérapie Généralités
M3.044	Moral-Clouin Martine	<i>Les ateliers thérapeutiques</i>	Mémoire pour l'obtention du CES de psychiatrie - Paris VI - faculté de pédecine Pitié Salpêtrière	1991	Français	118 p.	Art-thérapie Généralités
M3.045	Vagnoni, Annie	<i>Regard de l'animateur sur les œuvres d'une patiente</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direrction de Jean-Michel Hirt	1992	Français		Art-thérapie Généralités



Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.046	Boisjoly, Florence	<i>La créativité comme processus de réparation</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction de Françoise Fritschy	1993	Français		Art-thérapie Généralités
M3.047	Drouin, Delphine	<i>Une Outilthèque dans la ville. Vol. 1: A propos de la créativité...</i>	Paris : Ecole d'Architecture Paris-Belleville, Mémoire de fin d'études, ss la dir. de M. Guarnay	1997			Art-thérapie Généralités
M3.048	Augry, Jocelyne	<i>Créativité et changement : "Comment le développement de la créativité participe-t-il au changement, à l'évolution de l'individu?"</i>	Paris : Université Paris 7 - Denis Diderot, Mémoire de D.U. de formation d'adulte, ss. la dir. de Luc Ridel	1997	Français	18 p.	Art-thérapie Généralités
M3.049	Damerval, Cécilia	<i>Un pluriel bien singulier : Réflexion sur la diversité des pratiques en art-thérapie, à partir d'un questionnaire</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	1998	Français	68 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.050	Katz-Mazilu, Irina	<i>L'Art-thérapie et les troubles du comportement alimentaire</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	1998	Français	41 p.	Art-thérapie Généralités
M3.051	Ramirez Hervas, Francisca	<i>L'Art-thérapie en psychiatrie : sa définition, son image</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie	1998	Français	54 p.	Art-thérapie Généralités
M3.052	Rougeaux, Agnès	<i>Utilisation de la culture artistique de l'art-thérapeute dans l'atelier d'expression</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	1998			Art-thérapie Généralités
M3.053	Leau-Braut, Isabelle,	<i>Regards de patients sur les thérapies à médiation artistique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Lionel Waintraub et Anne-Marie Dubois	1999			Art-thérapie Généralités
M3.054	Reynaud, Emmanuelle	<i>Les Interventions de l'artiste art-thérapeute</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Marielène Weber	2000	Français	56 p.	Art-thérapie Généralités
M3.055	Rose, Delphine	<i>L'utilisation de la nature en art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2000	Français	63 p.	Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.056	Whang, Bong Ja	<i>L'art-thérapie et la peinture asiatique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2001	Français	74 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.057	Muller, C.	<i>Quelle est la place de l'art-thérapie, dans un foyer de vie pour adultes handicapés?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2001	Français	53 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.058	Voogd, Chantal (de)	<i>La créativité aide à l'acculturation de l'immigrant</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de France Schott-Billmann	2001	Français	71 p., 3 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.059	Busson, Marie Odile	<i>Enjeux des moments esthétiques en situation pédagogique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2002	Français	49 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.060	Heams, Elisabeth	<i>Art-thérapie et migrations : le silence des polyglottes</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Annie Boulon	2002	Français	58 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.061	Shankland, Rebecca	<i>Évaluation en art-thérapie : étude comparative du parcours pictural et du parcours clinique de patients ayant des troubles du comportement alimentaire</i>	Paris : Ecole des Psychologues Praticiens, Mémoire en vue de l'obtention du diplôme de psychologue, ss la dir. de H. Ivancovsky	2002	Français	113 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.062	Lombardo, Jean-Louis	<i>De l'atelier d'artiste à l'atelier d'art-thérapie, espaces de création , espaces à créer</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2003	Français	47 p.	Art-thérapie Généralités
M3.063	Schulz-Schernau, Ulrike	<i>Retour à Münster: bilan de trois ans de formation "Art en thérapie et en psychopédagogie" à l'Université René Descartes Paris V, 1999-2002</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2003	Français	32 p.	Art-thérapie Généralités
M3.064	Amar, Cyril	<i>Les difficultés de réalisation de l'enveloppement humide thérapeutique dans deux types de structures de soin</i>	Paris : IFSI Saint-Louis, Travail de fin d'études pour le Diplôme d'Etat d'infirmier	2005	Français	30 p.	Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.065	Laurent, Isabelle	<i>Les ateliers de travail mode d'emploi</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2005			Art-thérapie Généralités
M3.066	Gaufroy, Anne-Jeanne	<i>Qui sont-ils? Que sont-ils devenus? Réflexions sur le parcours de ceux qui ont suivi cette formation, depuis sa création</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2005			Art-thérapie Généralités
M3.067	Regnault, Véronique	<i>Qu'est-ce que le cadre pour des art-thérapeutes</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. d'Edith Lecourt	2005	Français	71 p., <a href="#">Note : 15/20</a>	Art-thérapie Généralités
M3.068	Vaye, Céline	<i>ART et ART THÉRAPIE : 50 ans d'art thérapie à Sainte-Anne</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2006	Français	84 p.	Art-thérapie Généralités
M3.069	Dezé, Marie-Christine	<i>La part du langage plastique dans la relation thérapeutique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2006	Français	52 p. 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.070	Légier, Caroline	<i>Art thérapie et alcoolodépendance</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2006	Français	47 p.	Art-thérapie Généralités
M3.071	Eiber, Réate	<i>Le jardin japonais - un test projectif-appliqué dans les troubles des conduites alimentaires</i>	Montpellier : Université de Montpellier 1, Mémoire de D.U. Psychosomatique, relaxation, psychothérapie à médiation corporelle. Option A : psychosomatique et thérapie de relaxation	2006			Art-thérapie Généralités
M3.072	Humberset, Stéphanie	<i>L'importance de la communication verbale en art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Nayla Chidiac	2007	Français	56 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.073	Gourdin, Cédric	<i>La parole a-t-elle sa place en art-thérapie ? ou les enjeux de la parole en art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et de Corinne Montchanin	2007	Français	69 p.	Art-thérapie Généralités
M3.074	Stoessel, Catherine	<i>L'esthétique en art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et de Corinne Montchanin	2007	Français	73 p.	Art-thérapie Généralités
M3.075	Colrat-Taft, Marie-Laure	<i>Questions autour des concepts d'évaluation et de communication en art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2007	Français	78 p.	Art-thérapie Généralités
M3.076	Galam-Derai, Esther	<i>La place de l'art thérapie dans le monde de l'Insertion professionnelle</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	2007	Français	43 p., 2 exemplaires, Note : 11/20	Art-thérapie Généralités
M3.077	Attal, David	<i>Syndrome de stress post traumatique (Post traumatic stress disorder, PTSD) et thérapies cognitives et comportementales (TCC). Revue de la littérature.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. de Thérapies cognitives et comportementales ss. la dir de Nayla Chidiac-Obegi	2008	Français	31 p.	Art-thérapie Généralités
M3.078	Bous, Sophie	<i>L'art-thérapie auprès de patients psychotiques : quelles implications?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	2009	Français	67 p.	Art-thérapie Généralités
M3.079	Ohl, Delphine	<i>D'infirmière à art-thérapeute... n'y a-t-il qu'un pas ? Histoire d'un passage</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master 2 Professionnel sciences humaines et sociales mention aide spécialisée, responsable de projets en arts thérapies ; ss. la dir d' Edith Lecourt et Nayla Chidiac	2009			Art-thérapie Généralités
M3.080	Guais, Gaëlle	<i>L'art thérapie : De la nécessité d'un dispositif psychothérapeutique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2009	Français	46 p., Note : 11/20	Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.081	Sommerlatte, Eva	<i>La rédaction du compte-rendu en art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master 2 Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2009	Français	47 p.	Art-thérapie Généralités
M3.082	Adoue-Dalino, Evelyne	<i>Quel est l'intérêt d'une proposition de plusieurs médiations plastiques dans un même atelier ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	2010			Art-thérapie Généralités
M3.083	Jousse-Labaune, Sophie	<i>La place de l'art-thérapeute dans sa relation avec le patient en institution</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	2010	Français	61 p., <a href="#">Note : 12/20</a>	Art-thérapie Généralités
M3.084	Gabouty, Alexandra	<i>La question du format en art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et de Corinne Montchanin	2010	Français	64 p., <a href="#">Note : 17/20</a>	Art-thérapie Généralités
M3.085	Maison, Barbara	<i>La part de la technique dans un atelier d'art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2010	Français	65 p., <a href="#">Note : 11/20</a>	Art-thérapie Généralités
M3.086	Colignon, Martine	<i>Chemin faisant du champ psychopédagogique vers la clinique en Art Thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de Master 2 professionnel sciences humaines et sociales - mention sciences de l'éducation - spécialité cadres de l'aide spécialisée à la personne - parcours	2010	Français	50 p.	Art-thérapie Généralités
M3.087	Gagnaux, Geneviève	<i>En quoi l'art thérapie peut-elle renforcer le processus de changement dans un espace d'éducation thérapeutique ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2010	Français	92 p., <a href="#">2 exemplaires</a>	Art-thérapie Généralités
M3.088	Colson, Yaël	<i>Intervenant artistique ou art thérapeute?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	51 p.	Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.089	Haguy, Magalie	<i>L'art-thérapie hors champs psychiatrique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes Master Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	35 p., Note : 7/20	Art-thérapie Généralités
M3.090	Perez Rivera, Ana Maria	<i>L'art-thérapie dans l'institution</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master 2 Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	44 p.	Art-thérapie Généralités
M3.091	Salabert, Laeticia	<i>L'influence de l'art-thérapeute sur la production du patiente</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master 2 Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	34 p.	Art-thérapie Généralités
M3.092	Todescato, Sylvie	<i>Rien ne sera plus comme avant ! L'art thérapie auprès d'un patient schizophrène</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master 2 Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	40 p.	Art-thérapie Généralités
M3.093	Muller, Sabrina	<i>Faire être et avoir : un mémoire sur la créativité</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	108 p.	Art-thérapie Généralités
M3.094	Abou, Benjamin	<i>La séduction esthétique : questionnements sur une relation transférentielle médiatisée</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	21 p.	Art-thérapie Généralités
M3.095	Mévellec, Christine	<i>Art thérapie, apprentissage et lien social</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	71 p., Note : 16/20	Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.096	Germain-Marcombe, Dominique	<i>Quelles sont les interfaces de l'Art-thérapie et comment agissent-elles ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	59 p.	Art-thérapie Généralités
M3.097	Jeong, Young-Hee	<i>Le cadre spécifique de l'Art thérapie auprès de personne âgée dépendante en institution gériatrique : l'accueil de jour d'Alzheimer et l'USLD</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	38 p.	Art-thérapie Généralités
M3.098	Monteil Schmeller, Véronique	<i>L'image ultime : en quoi peut-on parler d'art-thérapie en unité de soins palliatifs ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	55 p.	Art-thérapie Généralités
M3.099	Onetto, Francisca	<i>Le silence et la création artistique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	66 p.	Art-thérapie Généralités
M3.100	Phelippeau, Françoise	<i>Estime de soi des patients dépressifs et art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2012	Français	60 p., <a href="#">Note : 15/20</a>	Art-thérapie Généralités
M3.101	Manescau, Mayalen	<i>Les enjeux de la figuration en art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2012			Art-thérapie Généralités
M3.102	Gavazzi, Séverine	<i>Angoisse et création : entre bordure et empêchement</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2012			Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.103	Richard, Dorothée	<i>La consigne et autres outils au sein de deux cadres différents : entrave ou stimulant pour la création artistique ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2012	Français	48 p., 2 exemplaires, Note : 12/20	Art-thérapie Généralités
M3.104	Bruslé, Montaine	<i>Habiter l'atelier : lieu de création et aire de rencontres</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2014	Français	3 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.105	Nahon, Nelly	<i>Le processus de création au service de l'appareil art-thérapeutique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2014	Français	68 p., Note : 18,5/20	Art-thérapie Généralités
M3.106	Lacoste, Lise	<i>La répétition: Fonctions, Potentiel et Enjeux</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de M. Colignon	2015	Français	52 p.	Art-thérapie Généralités
M3.107	Leduc, Aude	<i>Quel est l'intérêt d'un atelier d'art-thérapie dans une M.E.C.S</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' A-M Dubois	2015	Français	49 p., Note : 14/20	Art-thérapie Généralités
M3.108	Gilles, Alexandrine	<i>Art-Thérapie et Réhabilitation psychosociale, de la clinique à la réinsertion du sujet dans son environnement</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' A-M Dubois	2015	Français	62 p., Note : 14/20	Art-thérapie Généralités
M3.109	Willlaume, Inès	<i>Du processus de création à la médiation thérapeutique, Interstice du je(u) avec l'autre</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de M. Colignon	2015	Français	61 p., 2 exemplaires, Note : 10/20	Art-thérapie Généralités



Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.110	Oullié, Aurore	<i>Un art-thérapeute, un patient et deux médiations</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' A-M Dubois	2016			Art-thérapie Généralités
M3.111	Olocco, Agathe	<i>Art-Thérapie et musées. Rencontres et relations entre espace muséal et processus de soin</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir de AM Dubois	2017	Français	57 p.	Art-thérapie Généralités
M3.112	Amorim, Nadine	<i>La parole du thérapeute dans un atelier d'art-thérapie en médiation peinture à la CMME</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir de AM Dubois	2017	Français		Art-thérapie Généralités
M3.113	Nina, Ben Hassine	<i>Création d'un atelier thérapeutique à médiation artistique dans un établissement privé d'hospitalisation à but lucratif</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir de Martine Colignon et Anne-Marie Dubois	2017		83 p.	Art-thérapie Généralités
M3.114	Vuillermoz, Maroussia	<i>Thérapie à médiation artistique et processus d'attachement : Quels liens possibles ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction d'Anne-Marie Dubois et Corinne Montchanin	2018	Français	63 p.	Art-thérapie Généralités
M3.115	Cabral, Danielle	<i>Communiquer sur l'art-thérapie auprès du grand public</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2018	Français	61 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.116	Feldman, Nathalie	<i>L'art-thérapie, soin de support à l'intégration psychique de la maladie chronique ? De l'exil de soi à la reconstruction</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2018	Français	53 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.117	Rezette, Nathalie	<i>À la croisée des chemins. Médiations thérapeutiques - ateliers thérapeutiques d'expression - art-thérapie</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois et Martine Colignon	2018			Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.118	Imart, Eléonore	<i>La consigne en art-thérapie</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Grégory Renault	2019	Français	47 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.119	Kwon, Kyeom-joo	<i>L'art-thérapie en Corée, pour les patients atteints de la Maladie de la colère, une pathologie liée à la culture du pays</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2019	Français	36 p.	Art-thérapie Généralités
M3.120	Nokin, Alexia	<i>Psychothérapie à médiation artistique, lien art et folie : analyse des représentations médicales en psychiatrie</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2019	Français	32 p., 4 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.121	Plasse, Marie	<i>Pour une pratique cohérente et professionnelle de l'art-thérapie ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2019	Français	38 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.122	Schneider, Maëlle	<i>Liaisons et déliaisons : la place du doute en ateliers thérapeutiques à médiation artistique</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2019	Français	69 p., 3 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.123	Bertrand, Stéphanie	<i>Comment la pleine conscience peut-elle être intégrée à un atelier d'art-thérapie ? Pour quel public et pour quels bénéfices ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Corinne Montchanin	2020	Français	52 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.124	Gidon, L	<i>Le processus de créativité chez les personnes asperger, fantasme ou réalité ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Grégory Renault	2020	Français	40 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.125	Barros, Charlotte	<i>La palette, archéologie d'un objet sensible. Sur les traces des artistes, des art-thérapeutes et des patients</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2021	Français	59 p., 3 exemplaires	Art-thérapie Généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.126	Fima, Jehanne	<i>Être art-thérapeute aujourd'hui en France. Cheminement identitaire et ajustements nécessaires</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Annie Blasco	2021	Français	50 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.127	Rénéric-Chauvin, Marilyn	<i>Les artistes face au traumatisme. Créativité et processus de transformation</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2021	Français	67 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.128	Mazel, Aurélie	<i>Quelles postures un art-thérapeute doit-il adopter pour sécuriser son dispositif ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2021	Français	50 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.129	Obrecht-Ivachkevitch, Larissa	<i>Art-Thérapie en Russie</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2021	Français	51 p.	Art-thérapie Généralités
M3.130	Cepero-Vargas, Aymara	<i>Les spécificités et l'importance du cadre en Art-thérapie dans l'institution. Les particularités de la prise en charge et les effets thérapeutiques lors du confinement. Quelques notions théoriques et réflexions cliniques</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Martine Colignon	2021	Français	47 p., 2 exercices complémentaires en +	Art-thérapie Généralités
M3.131	Boutier Charlotte	<i>Quand l'art thérapie entre au musée ? Quels enjeux pour la discipline ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2022	Français	55 p.	Art-thérapie Généralités
M3.132	Villeneuve, Jeanne	<i>« L'œil » de l'Art-Thérapeute dans un EHPAD</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Corinne Montchanin	2022	Français	63 p., 2 exemplaires	Art-thérapie Généralités
M3.001.ENF	Buzzetti, Marie-Joëlle	<i>De l'enfant fantasmé à l'enfant fantasmant : le fantasme à la racine de l'acte créatif</i>	Paris V René Descartes	1987	Français	60 p.	Art-thérapie enfance, généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.002.ENF	Demorest, Brigitte	<i>Créer, c'est se restaurer, Un atelier d'Expression Plastique dans une institution d'enfants en échec scolaire</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français		Art-thérapie enfance, généralités
M3.003.ENF	Jacquemond-Collet, Pascale	<i>Vers une psychopédagogie par l'art</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes	2001	Français	52 p., 2 exemplaires	Art-thérapie enfance, généralités
M3.004.ENF	Desnot, Dominique	<i>De la copie à la création chez l'enfant</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes	2002	Français	50 p.	Art-thérapie enfance, généralités
M3.005.ENF	Gudino, Adriana Laura	<i>Proposition d'art en thérapie pour des enfants souffrant de traumatismes de guerre</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Nayla Chidiac-Obegi	2004	Français	80 p., 2 exemplaires, Note : 14/20	Art-thérapie enfance, généralités
M3.006.ENF	Lira Kornfeld, Cristina	<i>L'art thérapie et les adolescents en difficulté</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. D'Anne-Marie Dubois	2008	Français		Art-thérapie enfance, généralités
M3.007.ENF	Cutelli, Julie	<i>La création d'une thérapie à médiation artistique pour enfants autistes basée sur les théories de psychanalyse et la théorie de l'esprit</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011			Art-thérapie enfance, généralités
M3.008.ENF	Leval-Yomtov, Alexia	<i>La mise en place d'un dispositif de thérapie à médiation artistique pour des enfants présentant un TDA/Hou assimilé</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Corinne Montchanin	2014	Français	60 p., 3 exemplaires, Note : 15/20	Art-thérapie enfance, généralités

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M3.009.ENF	Ledrein, Marina	<i>A la frontière du soin. Création d'un dispositif art thérapeutique à la frontière du soin et du socio-éducatif pour des adolescents placés en maison d'enfants à caractère social</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction d'Anne-Marie Dubois et Corinne Montchanin	2016	Français	65 p.	Art-thérapie enfance, généralités
M3.010.ENF	Bastian, Marie	<i>Création d'un dispositif d'accompagnement familial à médiation artistique en centre psychothérapique pour enfants et adolescents</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2019	Français	50 p., 3 exemplaires	Art-thérapie enfance, généralités
M3.011.ENF	Raucy, Claude	<i>Dispositif d'accompagnement à médiations artistiques auprès d'enfants autistes.</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2022	Français	42 p., 3 exemplaires, Note : 10/20	Art-thérapie enfance, généralités
M3.012.ENF	Sogorb, Camille	<i>Quels sont les critères conditionnant l'accès à un atelier d'art-thérapie pour un enfant présentant un trouble du spectre autistique ?</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Corinne Montchanin	2022			Art-thérapie enfance, généralités
M3.013.ENF	Martinet Christelle	<i>Quelles sont les possibilités qu'un atelier d'art-thérapie soit en lien avec une école ?</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Corinne Montchanin	2023	Français		Art-thérapie enfance, généralités
<b>Modelage</b>							

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M4.001	Maillet, Véronique	<i>L'atelier modelage : du mythe au fantasme</i>	Paris VII, Mémoire de DESS	1984	Français		Modelage
M4.002	Guegen-Maloberti, Lucile	<i>Modelage et créativité</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1987	Français		Modelage
M4.003	Stirn, S.	<i>Schizophrénie et l'atelier sculpture</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1992	Français	40 p.	Modelage
M4.004	Vienney, Isabelle	<i>La Main à la pâte : Construction et évolution du cadre d'un atelier de modelage</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	1998	Français	38 p.	Modelage
M4.005	Aublin Annabelle	<i>Matières à explorer, représenter et se rencontrer</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2008	Français	81 p.	Modelage
M4.006	Flajoliet-Védrine, Isabelle	<i>"Se tenir debout à travers" : réflexions sur deux modes de traversées d'existence, à partir d'une expérience de création plastique autour du volume : assemblage de matériaux simples et modelage</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2009	Français	102 p., <a href="#">Note : 17/20</a>	Modelage

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M4.007	Letrou-Massinger, Véronique	<i>Le tour : médiation spécifique en art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français		Modelage
M4.008	Villasenor Gomez, Angel Alejandro	<i>L'espace de l'atelier et l'espace psychique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Elzbieta Jankowska	2013	Français	57 p., 2 exemplaires	Modelage
M4.009	Charle, Karine	<i>La thérapie à médiation artistique en contexte de traumatisme périnatal : de la pertinence du modelage</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Corinne Montchanin	2014	Français	56 p., Note : 14/20	Modelage
M4.010	Götz-Lauga, Marie-Aude	<i>Modeler-photographier, une nouvelle dynamique pour le processus de création</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2014	Français	65 p., 2 exemplaires, Note : 18/20	Modelage
M4.011	Zacot, Déborah	<i>Le corps à l'épreuve de la terre : le modelage, un soutien thérapeutique dans l'anorexie mentale</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir de Martine Colignon et Anne-Marie Dubois	2014	Français	53 p.	Modelage
M4.012	Froment, Joséphine	<i>Archivage photographique d'œuvres d'un atelier thérapeutique à médiation modelage</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' E. Jankowska	2015	Français	63 p.	Modelage
M4.013	Aranibar, Candela	<i>Un atelier de modelage au sein d'un hôpital psychiatrique public en France et un atelier d'arts plastiques au sein d'un hôpital psychiatrique public en Argentine : différences et similitudes.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Corinne Montchanin	2016	Français	69 p.	Modelage
M4.014	Nguyen, Laetitia	<i>La réserve en atelier modelage, questionnement sur un trait d'union</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir de AM Dubois / E Jankowska	2017	Français	67 p.	Modelage

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M4.015	Roux Serge	<i>L'introduction d'un dispositif de recyclage dans un atelier thérapeutique à médiation modelage est-il pertinent ?</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2018	Français	49 p.	Modelage
M4.016	Singh, Tamara	<i>La pratique du bilan en atelier modelage : un soutien au processus thérapeutique en psychothérapie à médiation artistique</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2018	Français	91 p., 3 exemplaires	Modelage
M4.017	Cocat, Catherine	<i>La couleur dans un atelier d'art-thérapie à médiation modelage</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Martine Colignon	2019	Français	79 p., 2 exemplaires	Modelage
M4.018	De Bellevue, Dorothée	<i>De la main à l'outil. Expérience d'un atelier art-thérapie modelage à la CMME</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2019	Français	65 p. 2 exemplaires	Modelage
M4.019	Leroy, Sophie	<i>Les fonctions d'une réserve lieu de dépôt des productions d'un atelier d'art-thérapie à médiation modelage</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Annie Blasco	2021	Français	41 p.	Modelage
M4.020	Coelho, Doriane	<i>L'argile : une réponse art thérapeutique dans un parcours de soin en addictologie</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Caroline Boisgallais	2022	Français	49 p. 2 exemplaires	Modelage
M4.021	Belhaire, Maryanne	<i>L'imprévu et le modelage</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2022	Français	67 p. 2 exemplaires	Modelage
M4.022	Mouls-Bozzi, Nathalie	<i>Le modelage en Art-Thérapie. Sculpture de terre et engagement du corps.</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Nathalie Drouault	2022	Français	37 p. 3 exemplaires	Modelage



Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M4.023	Saura Margaux	<i>La répétition dans le cadre d'un atelier d'art-thérapeutique de modelage. En quoi la répétition peut-elle constituer un outil thérapeutique pour la mise en place d'un processus de création dans un atelier de thérapie à médiation</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2023	Français		Modelage
M4.001.ENF	Arcangeli, Eliana	<i>Approche développementale du modelage en terre glaise d'enfants de dix mois à trois ans: observation longitudinale</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Anne-Marie Dubois	1992	Français	39 p.	Enfance, modelage
M4.002.ENF	Schwair, Barbara	<i>Le modelage et l'image du corps: une expérience en atelier terre dans un hôpital de jour pour enfants</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction de Bayro-Corrochano	1995	Français	75 p.	Enfance, modelage
M4.003.ENF	Jeong, Young-hee	<i>Art thérapie et psychomotricité : une rencontre autour de l'argile</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français		Enfance, modelage
M4.004.ENF	Endjavi-Breton, Mithra	<i>L'adolescence ou l'agir dans l'argile</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2012	Français	53 p.	Enfance, modelage
M4.005.ENF	Endjavi-Breton, Mithra	<i>Complément de mémoire [L'adolescence ou l'agir dans l'argile] : le cadre en art thérapie et l'indication en modelage</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2012	Français	11 p.	Enfance, modelage
M4.006.ENF	Revert-Drouault, Nathalie	<i>L'accident nécessaire ou la destruction chez l'enfant et la médiation modelage</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Elzbieta Jankowska	2016	Français	67 p.	Enfance, modelage
M4.007.ENF	Maialen, Torre	<i>De la pertinence d'une intervention art-thérapeutique dans le cadre de l'accompagnement anténatal. Proposition d'un dispositif à médiation modelage : Le projet Ama-Lur</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction Corinne Montchanin	2017	Français	65 p.	Enfance, modelage
<b>Musique</b>							

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.001	Kieffer, Michel	<i>L'expression corporelle en musicothérapie</i>	X	1973	Français	non paginé	Musique
M5.002	Verdeau-Pailles, Jacqueline	<i>L'introduction de la musicothérapie à l'hôpital psychiatrique</i>	Paris, Centre de recherches et d'applications des techniques psychomusicales	1973	Français	42 p.	Musique
M5.003	Dr. G. Fribourg, Blanc	<i>Les implications psychologiques de la flûte de bambou</i>	Communication au week-end de musicothérapie des 20 et 21 octobre 1973 à Paris	1973	Français	non paginé	Musique
M5.004	Amengual	<i>Utilisation des techniques psychomusicales dans le cadre d'une classe de l'enseignement spécialisé</i>	X	1973	Français	48 p.	Musique
M5.005	Réant, Jean-Noël	<i>Pierre Boulez, l'œuvre et l'homme : essai pour une contribution à la psychologie de l'expression musicale</i>	Université de Lille III, DESS de psychopathologie clinique et clinique	1982	Français	90 p.	Musique
M5.006	Erman, Fuat	<i>Philosophie et musique</i>	Université Paris I	1983	Français	48 p.	Musique
M5.007	Rabiller, Paule	<i>Place et intérêt de la musicothérapie dans un secteur psychiatrique</i>	Recherche post-doctorale	1983	Français	30 p.	Musique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.008	Vrait, François-Xavier	<i>La musique, souvent, me prend comme une mère : narcissisme, dépression, musicothérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie	1992	Français	143 p.	Musique
M5.009	Christaki, Angélique	<i>Quelques réflexions sur la création musicale dans un cas de paranoïa</i>	Paris VII, UFR de psychologie, DESS de psychologie clinique et de psychopathologie	1995	Français	90 p.	Musique
M5.010	Saraf, Catherine	<i>L'apprentissage du chant comme processus de restauration de l'image de soi face à l'anxiété de perte</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	1997	Français	105 p.	Musique
M5.011	Gasse, Catherine	<i>Le processus d'individuation chez l'adulte psychotique: le passage de l'écoute à la pratique musicale en groupe</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	1998	Français	154 p.	Musique
M5.012	Julian, Isabelle	<i>Utilisation de la communication sonore en groupe avec des patients adultes...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	1998	Français	80 p.	Musique
M5.013	Pereira Paulo, Lennize	<i>Démence et apprentissage : une expérience en musicothérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2000	Français	16	Musique
M5.014	Perigot-Bouma, Marie	<i>La place d'un atelier musical dans un dispositif d'insertion sociale.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2000	Français	69 p.	Musique
M5.015	Oh, Nayong	<i>Le processus de composition psychomusicale avec le patient épileptique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. d'Edith Lecourt	2001	Français	120 p.	Musique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.016	Pons-Schmit, Françoise	<i>Étude exploratoire sur les modes d'intervention du thérapeute dans un groupe de musicothérapie active en gérontopsychiatrie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes	2002	Français	62 p.	Musique
M5.017	Hélary, Viviane	<i>La musicothérapie réceptive comme approche possible de la dimension alexithimique dans l'anorexie mentale</i>	Paris : Université Paris V - René Descartes, Mémoire pour la maîtrise de psychopathologie et psychologie clinique, ss la dir. d'Adrienne Lerner	2003	Français	137 p.	Musique
M5.018	Maisonneuve, Charlotte	<i>Devenir acteur sonore: étude sur une proposition de méthode pour adultes désirant s'affranchir d'une inhibition sonore et/ou musicale</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. d'Edith Lecourt	2003	Français	148 p., <a href="#">Note : 16/20</a>	Musique
M5.019	Lolli, Raphaël	<i>Rôle d'un atelier de musicothérapie réceptive à la modification de l'image de soi</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. d'Edith Lecourt	2004	Français	144 p. <a href="#">2 exemplaires</a> , Annexes CD, <a href="#">Note : 15/20</a>	Musique
M5.020	Aucour, Jean-Claude	<i>Musicothérapie et réhabilitation psychosociale en psychiatrie adulte</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. d'Edith Lecourt	2004	Français	201 p., <a href="#">Note : 17/20</a>	Musique
M5.021	Sinadinovic, Igor	<i>La pensée musicale en musicothérapie : l'évolution de la structure temporelle musicale d'un patient schizophrène adulte au cours des explorations instrumentales</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. d'Edith Lecourt	2005	Français	83 p.	Musique
M5.022	Ushio, Eriko	<i>Les différentes manières dont la musique peut solliciter les fonctions mnésiques chez la personne âgée atteinte de démence</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. d'Edith Lecourt	2005	Français	57 p., <a href="#">Note : 16/20</a>	Musique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.023	Michel, Geneviève	<i>"La voix ça crée..." Identité et altérité par le chant en groupe de musicothérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Josette KUPPERSCHMITT.	2005	Français	47 p., <a href="#">Note : 10/20</a>	Musique
M5.024	Mjachka, Nadezda	<i>Le rôle de la musique dans le processus d'identification chez les personnes déficientes mentales</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2005	Français	72 p., <a href="#">Note : 12,5/20</a>	Musique
M5.025	Michelangeli, Lucile	<i>La sauvegarde du singulier chez la personne âgée en musicothérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2006	Français	62 p., <a href="#">Note : 12/20</a>	Musique
M5.026	Fraioli, Sophie	<i>Place des échanges sonores dans la structuration des liens familiaux</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2006	Français	76 p., <a href="#">Note : 16/20</a>	Musique
M5.027	De Sonis, Françoise	<i>La voix chantée et la socialisation</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2007	Français	56 p.	Musique
M5.028	Le Roy, Céline	<i>La musicothérapie dans le projet d'établissement : quelles interactions avec les ateliers ? Quelle place pour le musicothérapeute ?</i>	Paris 5 René Descartes, Master Professionnel sciences humaines et sociales, Aide spécialisée à la personne, option musicothérapie	2007	Français	40 p.	Musique
M5.029	El Helou, Serge	<i>Apprentissage musical, expériences d'enregistrement sonore</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2007	Français	47 p.	Musique
M5.030	Emeriau, Gwenaëlle	<i>Démence et Musique: Impact sur les relations interpersonnelles</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2007	Français	98 p.	Musique
M5.031	Guignard, Anne-Laure	<i>Élaboration du profil sonore et musical d'un sujet dément.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2007	Français	62 p., Annexes CD	Musique
M5.032	Guiriec, Isabelle	<i>Déficiência visuelle et isolement social.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2008	Français	54 p.	Musique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.033	Fraboulet, Aurélie	<i>Lien social et vieillissement, comment l'objet sonore interroge le lien social de la personne âgée très dépendante isolée, en soin longue durée.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Sainte Perine Chardon Lagache	2008	Français	82 p.	Musique
M5.034	Contentin Isabelle	<i>Autisme, sonore et identification</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2008	Français	112 p.	Musique
M5.035	De Fonds-M. Alexandra	<i>Silence &amp; Relation, Intégration de plages de silence en musicothérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2008	Français	50 p.	Musique
M5.036	Lang, Noémie	<i>La Musicothérapie dans la Clinique de l'Autisme, une proposition de communication</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Analia MC.C QUELHO	N.C.	Français	99 p., Volume 1	Musique
M5.037	Lang, Noémie	<i>La Musicothérapie dans la Clinique de l'Autisme, "description des séances"</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Analia MC.C QUELHO	N.C.	Français	134 p., Volume 2	Musique
M5.038	Louchart, Blandine	<i>Vibrer la musique. Vibration et chant en musicothérapie de groupe</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2008	Français	66 p.	Musique
M5.039	Caicedo Ramirez, Liliana Ivonne	<i>Une passerelle entre psychopédagogie musicale et thérapie.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapies ss la dir d'Edith Lecourt	2008	Français	40 p.	Musique
M5.040	Tabery, Vanda	<i>Le patient et Alzheimer entre Eros et Thanatos. La restauration narcissique de patients Alzheimer dans une prise en charge de musicothérapie de groupe</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2008	Français	66 p.	Musique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.041	Korichi, Nabil	<i>Acculturation et souffrance d'appartenance. Musicothérapie analytique de groupe en Centre Hospitalier Spécialisé, le cas de Mohamed patient schizophrène issu de</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2008	Français	45 p.	Musique
M5.042	Marras, Aurélie	<i>Expérience de la communication sonore avec un groupe de sujets atteints de démence Alzheimer ou troubles apparentés</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2009	Français	66 p., Annexes CD	Musique
M5.043	Coquet, Mélanie	<i>Conception d'un atelier de musicothérapie en service de maternité : prévention ou sur-stimulation de la relation précoce parent-enfant ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2009	Français	47 p.	Musique
M5.044	Repinçay-Mourlon, Isabelle	<i>Atelier de musicothérapie en groupe : expérience et vécu sonore pour une préparation à une rééducation orthophonique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' Edith Lecourt	2010	Français	102 p., Annexes CD, Note : 16/20	Musique
M5.045	Ishihara, Ai	<i>Se laisser porter par le son vivant : une approche thérapeutique à l'aide de la musique vivante en gériatrie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' Edith Lecourt.	2010	Français	91p., Note : 14/20	Musique
M5.046	Gautier, Laetitia	<i>Expérience de la technique du montage en "U" dans le cadre de l'accompagnement de la fin de vie, auprès de patients hospitalisés en soins palliatifs</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' Edith Lecourt.	2010	Français	72 p., 2 exemplaires, Note : 15/20	Musique
M5.047	Duquesne-Lavanant, Claire	<i>En quoi la musicothérapie peut elle contribuer à restaurer l'estime de soi. Étude réalisée au sein d'un foyer de vie pour adultes handicapés vieillissants</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	112 p., Annexes CD	Musique
M5.048	Jourt Pineau, Cécilia	<i>La musicologie en oncologie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	84 p., Note : 16/20	Musique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.049	Poisson, Noémie	<i>La place de la musicothérapie dans un service hospitalier accueillant des adultes souffrant de psychose déficitaire et d'autisme</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	63 p., <a href="#">Note : 13/20</a>	Musique
M5.050	Queyrat, Sylvie	<i>MusicothérapieS</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	70 p., Annexes CD	Musique
M5.051	Louchart, Blandine	<i>Quelle place pour le musicothérapeute vacataire...? Volume</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	57 p.	Musique
M5.052	Louchart, Blandine	<i>Quelle place pour le musicothérapeute vacataire...? Vol. 2 : annexes</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	Volume Annexes	Musique
M5.053	Tabery, Vanda	<i>Alliance thérapeutique en musicothérapie &amp; patients schizophrènes. De l'influence du cadre sur l'alliance thérapeutique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master 2 Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	41 p.	Musique
M5.054	Wakim, Lara	<i>Le Pédagogue-Thérapeute: de la Musique vers la Thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master 2 Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	36 p.	Musique
M5.055	Rongieras, Damien	<i>Atelier de chant pour polyhandicapés</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2011	Français	77 p., <a href="#">Note : 11/20</a>	Musique
M5.056	Devaux, Marc	<i>Musicothérapie réceptive par objectifs : Une refonte de la démarche expérimentée en CATTP.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie Directeur non communiqué	2011	Français	150 p., <a href="#">Note : 15/20</a>	Musique



Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.057	Dupuis, Sylvie	<i>De la pulsation à la prise de parole. Expérience d'un professeur de musique en institutions spécialisées.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2011	Français	74 p., <a href="#">Note : 11/20</a>	Musique
M5.058	Maurice, Julia	<i>Le violon comme stimulateur de mémoire chez les patients d'Alzheimer</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2011	Français	38 p., Annexes CD	Musique
M5.059	Dubois, Marie	<i>L'utilisation de la voix dans un atelier thérapeutique pour patients psychotiques : du corps sonore au corps qui s'honore</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Roland Dardennes	2013	Français	55 p., <a href="#">Note : 11/20</a>	Musique
M5.060	Corbizet, Brice	<i>Le rapport au même dans le tissage relationnel : étude du rapport au semblable et à la surprise dans le tissage de liens relationnels en thérapie à médiation sonore</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Renaud Michel	2014	Français	99 p., <a href="#">Note : 17/20</a>	Musique
M5.061	Marton, Aniko	<i>De l'indication de la musicothérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	N.C.	Français	63 p.	Musique
M5.062	Ingrassia, Fanny	<i>L'utilisation de la voix en atelier de psychothérapie à médiation sonore : De la parole au chant, enjeux thérapeutiques, dispositifs et indications</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2016	Français	78 p.	Musique
M5.063	Rodet-Duchemin, Sophie	<i>Enjeux thérapeutiques autour des phénomènes d'accordages en thérapie à médiation sonore</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Isabelle Pouydesseau	2016	Français	75 p.	Musique
M5.064	Dayet, Justine	<i>Pratiquer la musicothérapie dans une institution médico-éducative : une question d'ajustement</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction de Renaud Michel	2018	Français	75 p.	Musique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.065	Dayet, Justine	<i>Pratiquer la musicothérapie dans une institution médico-éducative : une question d'ajustement</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction de Renaud Michel	2018	Français	75 p.	Musique
M5.066	Jauniau, Baptiste	<i>Le bilan psycho-musical</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2019	Français	75 p., 2 exemplaires	Musique
M5.067	Kister, Frédérique	<i>Musicothérapie et nouvelles technologies musicales</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2019	Français	62 p., 2 exemplaires	Musique
M5.068	Chniber, Ghizlane	<i>L'improvisation en musicothérapie : jeu et enjeux</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2022	Français	62 p., Note : 18/20	Musique
M5.069	Ciaravino, Rym	<i>Proposition de création d'un dispositif de musicothérapie inspiré de la thérapie EMDR</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Fanny Ingrassia	2022	Français	53 p.	Musique
M5.070	Tournant Delphine	<i>Musicothérapie, enfance, violence et agressivité</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Fanny Ingrassia	2023	Français		Musique
M5.071	Gusina, Marina	<i>Conception et ajustement de dispositif musicothérapeutique. Prise en charge individuelle en musicothérapie active</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Annie Blasco	2023	Français		Musique
M5.001.ENF	Gougeon, Catherine	<i>Observations sur un éveil musical auprès de jeunes enfants sourds de l'Institut d'Audiophonologie de Lyon</i>	Université Lyon 1, Claude Bernard, Certificat de capacité d'orthophoniste	1971	Français	102p.	Enfance, musique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.003.ENF	Saget, Rozenn	<i>Musique et premiers jours de la vie : intérêts et limites</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie	1997	Français	46 p.	Enfance, musique
M5.004.ENF	Sauveur-Dobbs Magali	<i>Mes maux du silence, atelier piano pour une enfant ayant des problèmes de communication verbale au niveau de la formulation du signifiant</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Edith Lecourt	1997	Français		Enfance, musique
M5.005.ENF	Rigault-Tisal, Laurence	<i>Le lien mère-enfant à travers la médiation musicale : compte-rendu d'une expérience dans un centre de protection maternelle et infantile</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Edith Lecourt	1999	Français	53 p.	Enfance, musique
M5.006.ENF	Montandon Frédérique	<i>Un atelier d'écoute musicale auprès d'enfants de CE1 en difficulté scolaires</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Edith Lecourt	1999	Français	83 p.	Enfance, musique
M5.007.ENF	Cumont Isabelle	<i>Étude exploratrice et comparative de jumeaux adolescents musiciens et non musiciens</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	1999	Français	132 p.	Enfance, musique
M5.008.ENF	Valmont-Penel, Pascale	<i>La "communication sonore" avec un groupe d'enfants</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2002	Français	101 p.	Enfance, musique
M5.009.ENF	Valerius, Liliane	<i>Éveil musical et socialisation. Un cas de déficience auditive</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2005	Français	61 p.	Enfance, musique
M5.010.ENF	Durand, Lise	<i>Rapport au sonore - Rapport au savoir : analyse d'une médiation sonore et musicale avec des élèves du cycle central des collèges</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2005	Français	115 p.	Enfance, musique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.011.ENF	Iacob, Simona	<i>Le Bal des Ogres Riquiquis. Étude sur la verbalisation des enfants...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2006	Français	80 p.	Enfance, musique
M5.012.ENF	Vedrine, Murielle	<i>Autisme de l'enfant et musique : de la sensation à la perception</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2006	Français	10 p.	Enfance, musique
M5.013.ENF	Weeger-Ernoult Véronique	<i>Quelle place pour la Musicothérapie à l'école?...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2006	Français	Non paginé	Enfance, musique
M5.014.ENF	Mac Nab, Bernard	<i>Recherches sur une proposition de monde sonore pour une aide au développement de jeunes enfants autistes</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2006	Français	51 p.	Enfance, musique
M5.015.ENF	Moshnyager, Nathalie	<i>Traitement actif de l'agressivité exprimée pendant les séances de musicothérapie chez les enfants souffrant de psychose infantile</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2006	Français	47 p.	Enfance, musique
M5.016.ENF	Doyen Julien, Sandrine	<i>Impact du questionnaire du Professeur Lecourt sur l'observation du monde sonore et musical de l'enfant autiste dans le cadre d'une association familiale.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Edith Lecourt	2007	Français	170 p. Annexes 2 DVD	Enfance, musique
M5.017.ENF	EI Haik, Agnès	<i>L'éveil à la musique en milieu scolaire, quels bénéfices pour l'élève et l'école?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2007	Français	70 p., Annexes CD	Enfance, musique
M5.018.ENF	Gane, Hélène	<i>L'improvisation sonore dans les groupes mères enfants</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2007	Français	52 p.	Enfance, musique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.019.ENF	Osafune, Mami	<i>Recherche sur une transformation gestuelle et sur une écoute sonore chez les enfants autistes dans l'atelier de musicothérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2008	Français	93 p.	Enfance, musique
M5.020.ENF	Patel, Linda	<i>Un atelier Brico Musique en hôpital de jour pédopsychiatrique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2008	Français	56 p.	Enfance, musique
M5.021.ENF	Pommier, Emmanuelle	<i>Observation exploratoire, sonore et musicale, de l'enfant autiste...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	N.C.	Français	63 p.	Enfance, musique
M5.022.ENF	Lazzarino, Joséphine	<i>L'amélioration de la relation mère-enfant par la musicothérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Edith Lecourt	2009	Français	Non paginé	Enfance, musique
M5.023.ENF	Chazyn Nathalie	<i>Expérience de la communication sonore entre enfants avec troubles envahissants du développement</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Edith Lecourt	2009	Français	69 p.	Enfance, musique
M5.024.ENF	De Colombel Olivier	<i>"TOM et la cymbale" - Observation, D'une proposition musicale à une ...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	55 p.	Enfance, musique
M5.025.ENF	Groult Laurence	<i>Les musiques du langage, un accès à l'intersubjectivité pour de jeunes enfants ayant un trouble envahissant du développement</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	53 p., <a href="#">Note : 16/20</a>	Enfance, musique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.026.ENF	Weeger, Véronique	<i>La place du langage verbal en musicothérapie avec des enfants autistes</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master 2 Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	45 p.	Enfance, musique
M5.027.ENF	Castillo Barbara	<i>Expérience de la communication sonore avec un groupe d'adolescentes scolarisées dans le secondaire : évaluation du stress psychologique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	66 p.	Enfance, musique
M5.028.ENF	Akiyo Kai	<i>Evolution de la sociabilité par la musicothérapie chez les enfants atteints du syndrome de Williams et Beuren</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Edith Lecourt	2010	Français	100 p.	Enfance, musique
M5.029.ENF	Duvivier, Lise	<i>Déficit de la mémoire sonore immédiate et profil d'écoute de l'adolescent en échec scolaire</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Edith Lecourt	4ème Promo	Français	74 p.	Enfance, musique
M5.030.ENF	Ouabdesselam, Elsa Tanina	<i>La musicothérapie en service d'immuno-hématologie et oncologie pédiatrique : de la théorie à la réalité du terrain</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2013	Français	76 p., 3 exemplaires, Note : 17/20	Enfance, musique
M5.031.ENF	Alfred, Fanny	<i>La musicotherapie aupres d'enfants en milieu pédopsychiatrique : mise en jeu des paramètres sonores et musicaux au sein de deux cadres étudiés : la musicothérapie et la pédagogie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Renaud Michel	2014	Français	104 p., Note : 16/20	Enfance, musique
M5.032.ENF	Courtois, Gaëlle	<i>La Musicothérapie : un moyen de réguler les processus du développement de l'enfant et de l'adolescent</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de R. Michel	2015	Français	Non paginé, Annexes CD	Enfance, musique
M5.033.ENF	Bertholon, Sarah	<i>Cadre et cadrage : liberté, créativité et autonomie à l'épreuve de la limite. Étude des dispositifs musicothérapeutiques à travers la place et la fonction des limites auprès d'un</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2018	Français	70 p.	Enfance, musique

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M5.034.ENF	Fernandez, Hélène	<i>Etude de deux perceuses, l'une congolaise et l'autre équatorienne, afin d'en déceler les spécificités musicales et culturelles. Utilisation des résultats de cette étude en vue de l'élaboration</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction de Renaud Michel	2019	Français	51 p.	Enfance, musique
M5.035.ENF	Gneist, Karen	<i>En corps avec la musique : quelle est la place du corps dans un atelier psychothérapeutique à médiation sonore auprès d'enfants autistes ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Fanny Ingrassia	2021	Français	47 p.	Enfance, musique
Écriture							
M6.001	Schauder, Silke	<i>La poésie et la folie se regardent elles ?</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1987	Français	83 p.	Écriture
M6.002	Le Vern, Jean Paul	<i>Langage des maux, les maux du langage</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	92 p.	Écriture
M6.003	Dilsizian, Michèle	<i>Le mal écrit : l'écriture comme médiateur</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	84 p.	Écriture
M6.004	Chocard, Florence	<i>A la limite du lisible : l'émergence de l'écriture dans la peinture</i>	Paris V René Descartes, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	75 p.	Écriture
M6.005	Mc Donald-Bonnet, Florence	<i>Théra-Benthine : un groupe peinture écriture</i>	Paris V René Descartes, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	51 p.	Écriture

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M6.006	Tardif, Virginie	<i>Rôle infirmier dans un atelier lecture</i>		1998	Français		Écriture
M6.007	G'Sell-Balon, Brigitte	<i>Du Passage de la terre au conte</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Lionel Waintraub	2000	Français	83 p., 2 exemplaires	Écriture
M6.008	George, Sylvie	<i>histoire(s) d'écrire</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Patricia Attigui	2000	Français	176 p.	Écriture
M6.009	Mayeur, Caroline	<i>Émergence scripturale du traumatisme: le cas Fabienne</i>	Mémoire de DESS Psychologie clinique et pathologique	2003	Français	54 p.	Écriture
M6.010	Todescato, Sylvie	<i>Peinture et écriture</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2003	Français		Écriture
M6.011	Mathiez, Chloé	<i>Du visible au lisible ou les entrelacs de l'art et de l'écriture</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2004	Français	135 p.	Écriture
M6.012	Crawford Lever, Ayn	<i>Histoires de transformation : évaluer le changement dans un groupe d'écriture thérapeutique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Nayla Chidiac-Obegi	2004	Français	122 p., 2 exemplaires, Note : 16/20	Écriture
M6.013	Commergnat Elsa	<i>"Gaïa tricote". La création d'un conte par des femmes sans domicile fixe</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de M-C. VENEY & F. SCHOTT-BILLMAN	2010	Français	47 p.	Écriture



Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M6.014	Laffon de Beaumont, Nathalie	<i>L'écriture : une médiation cadrante</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	82 p., 2 exemplaires	Écriture
M6.015	Baudy, Delphine	<i>L'atelier d'écriture thérapeutique : quand la fonction contenante de l'écriture rencontre celle du dispositif groupal</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Isabelle Pouydesseau	2014	Français	69 p., 2 exemplaires, Note : 18/20	Écriture
M6.016	Guisot clo, Valérie	<i>Écriture et addictions. Bénéfices d'un atelier d'écriture thérapeutique dans un service d'addictologie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2016	Français	64 p.	Écriture
M6.017	Juillerat, Maud	<i>L'expérience d'un dispositif de réécriture auprès de patients toxicomanes et alcoolo-dépendants</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Isabelle Pouydesseau	2016	Français	71 p.	Écriture
M6.018	Schuhmacher, Samuel (Luc)	<i>La parole comme bordure du non-verbal dans une thérapie à médiation écriture</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir de Corinne Montchanin	2017	Français	95 p.	Écriture
M6.019	Morjean, Marielle	<i>Revue de littérature pour une utilisation du conte en art-thérapie</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2020	Français		Écriture
M6.020	Jay, Emmanuelle	<i>L'écriture animée par la voix. Vers un atelier d'écriture-lecture.</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Corinne Montchanin	2021	Français	59 p.	Écriture
M6.021	Jude, Ismaël	<i>L'atelier d'écriture en thérapie à médiation artistique : un espace à soi ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Corinne Montchanin	2022	Français	51 p.	Écriture

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M6.001.ENF	Gounod, Isabelle	<i>Prise de parole, prises de vues: un atelier d'écriture et de réalisation vidéo avec des adolescentes anorexiques (2 vol.)</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie, ss. la dir. de samuel Lajeunesse	1998	Français	71 p. vol.2 : annexe, non paginé	Enfance, écriture
M6.002.ENF	Krumm, P.	<i>Art thérapie et troubles du langage oral : "panser la pensée"</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2005	Français	86 p.	Enfance, écriture
M6.003.ENF	Lelouch, Isabelle	<i>L'écriture et le traumatisme : une équation à valeur symbolique et réelle. L'art-thérapie par l'écriture au service des enfants victimes de psycho traumatismes</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	95 p.	Enfance, écriture
Photographie							
M7.001	Walther, Annie	<i>Le photographe en quête de son art</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	56 p.	Photographie
M7.002	Gagnard, Madeleine	<i>La photo miroir du Moi ou le narcissisme en images</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français	102 p.	Photographie

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M7.003	Ambarli, Fanny	<i>La photographie en thérapie : Étude de l'utilisation clinique de la photographie pour une application en art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2007	Français	123 p. + 3 f.	Photographie
M7.004	Bécheras, Marie	<i>"Cherchez l'erreur..." : poétique de l'erreur dans le processus de création photographique en atelier à médiation artistique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2007	Français	89 p.	Photographie
M7.005	Vaisset, Delphine	<i>De l'argentique au numérique, de "l'acte" à "l'épreuve". Comment repenser le dispositif spécifique d'un atelier photographique à visée</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction de Martine Collet	2018	Français	80 p.	Photographie
M7.006	Baxter Saint-Gilles, Sarah	<i>L'image photographique comme "pré-texte" à l'écriture dans les thérapies à médiation écriture</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2018	Français	58 p.	Photographie
M7.001.ENF	Hurlin, Michèle / Vallery, Sophie	<i>Le discours imaginaire enfantin à partir de photos "ambiguës" : Enfants de CE1 et CE2</i>	Université Paris VI, UER Pitié Salpêtrière, Mémoire pour le certificat d'aptitude à la fonction d'orthophoniste	1983	Français		Enfance, photographie
<b>Arts de la scène</b>							
M8.001	Boisson, Florance	<i>De la pratique de la danse au narcissisme</i>	Paris V René Descartes, mémoire de certificat de psychologie clinique	1991	Français		Arts de la scène, danse
M8.002	Rouaud, Annick	<i>Le théâtre en insertion : un outil de restructuration du temps et de l'espace?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction de Pierre Voltz	1993	Français	118 p.	Arts de la scène, théâtre

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.003	Leignel Bernay, Jenny	<i>Le personnage, un être vivant</i>	s.l : s.n.	1994	Français		Arts de la scène, théâtre
M8.004	Oiknine-Dadoun, Pascale	<i>Maquillage, surdité, thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'A. Alexandre	1994	Français	71 p.	Arts de la scène
M8.005	Lamare, H�l�ne de	<i>L'invitation des objets à la danse : expérience d'un atelier de danse-thérapie dans un service de psychiatrie adulte</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction de France Schott-Billmann	1997	Français	61+16 p. 2 exemplaires	Arts de la scène, danse
M8.006	Carron, Lucile	<i>Processus de création et danse-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction de France Schott-Billmann	1997	Français	53 p.	Arts de la scène, danse
M8.007	Gatineau, Nathalie	<i>Changement et continuité. Projet de théâtre au sein d'un parcours d'insertion professionnelle</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction de France Schott-Billmann	1997	Français	58 p., 2 exemplaires	Arts de la scène, théâtre
M8.008	Mota Gomes Bosco, Ismenia Carolina	<i>Théâtre et réalité. Le jeu théâtral : un outil pour une meilleure saisie de la réalité ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de France Schott-Billmann	1998	Français	116 p., 2 exemplaires	Arts de la scène, théâtre
M8.009	Deruel-Armand, Véronique	<i>Corps et Graphie, une autre approche de l'écriture</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie	1998	Français	73 p.	Arts de la scène
M8.010	Fuzet, Pascale	<i>L'Ombre et la marionnette : Objet de relation et d'expression</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Patricia Attigui	1999	Français	92 p.	Arts de la scène, théâtre

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.011	Diouf, Adeline	<i>Les Fonctions du modèle dans quatre exercices d'expression corporelle</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de France Schott-Billmann	2000	Français	57 p.	Arts de la scène
M8.012	Pommeret, Nathalie	<i>La danse-thérapie dans les troubles du comportement alimentaire : (corpus delicti)</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Bertrand Samuel-Lajeunesse	2000	Français	64 p. 2 exemplaires	Arts de la scène, danse
M8.013	Buzith, Eliane	<i>Du jeu de la marionnette à la réparation narcissique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie	2001	Français	162 p.	Arts de la scène, théâtre
M8.014	Merlet, Lâle	<i>Personnage théâtral comme facteur de changement</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie, ss. la dir. de Patricia Attigui	2001	Français	136 p.	Arts de la scène, théâtre
M8.015	Dubot, Marie	<i>De l'espace vide à la parole ou la scène espace de vie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie	2001	Français	67 p. 2 exemplaires	Arts de la scène
M8.016	Velsch-Gervais, Véronique	<i>Dans un cas d'autisme: "l'évolution d'une stéréotypie gestuelle"</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de France Schott-Billmann	2002	Français	67 p. 2 exemplaires	Arts de la scène
M8.017	Flaig, Eric	<i>Théâtre et narcissisme ou le détour par l'imaginaire</i>	Paris : Université Paris 7 - Denis Diderot, Mémoire de D.E.A., UFR de sciences humaines cliniques, ss la dir. de P.-L. Assoun et M. Zafirooulos	2002	Français	84 p.	Arts de la scène, théâtre

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.018	Dorion, Christine	<i>Pratique de l'art de la Danse Contact Improvisation face à la psychose</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Jocelyne Vaysse	2002	Français	63 p. + annexes	Arts de la scène, danse
M8.019	Linton, Catherine	<i>L'art thérapie... : Danse contemporaine, expression corporelle et handicap : réflexion portée sur les effets de pratiques artistiques comme moyen à favoriser l'autonomie dans le cadre d'un</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de France Schott-Billmann	2002	Français	68 p.	Arts de la scène, danse
M8.020	Petitpierre, Nicole	<i>Au cœur du rythme</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de France Schott-Billmann	2003	Français	85 p. 2 exemplaires	Arts de la scène
M8.021	Adelino, Stéphanie	<i>Line ou la mise en jeu du lien dans l'espace théâtral</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de E. FLAIG	2003	Français	70 p.	Arts de la scène, théâtre
M8.022	Rudolf, Natascha	<i>Au-delà du traumatisme: de quelle manière la pratique théâtrale, dans un atelier d'art-thérapie, permet-elle d'exprimer d'intégrer et de dépasser</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de D. Calin	2003	Français	146 p.	Arts de la scène, théâtre
M8.023	Parmelin, Elisabeth	<i>Le théâtre, une médiation possible pour redevenir acteur de sa vie?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. d'Eric Flaig	2003	Français	81p.	Arts de la scène, théâtre
M8.024	Boschi, Barbara	<i>Création théâtrale et voyage : de la personne au personnage</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Patricia Attigui	2003	Français	95p.	Arts de la scène
M8.025	Claverie-Dongmo Sylvie	<i>Théâtre, croisée des langues. Le théâtre, une autre voie pour...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Patricia ATTIGUI	2005	Français	78 p.	Arts de la scène, théâtre

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.026	Troubadour, Patrick	<i>Retour sur quinze années de pratiques à médiation thérapeutique...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie (dir. non communiqué)	2005	Français	non paginé	Arts de la scène
M8.027	Wirtz, Catherine	<i>La pratique théâtrale, chemin vers soi et les autres</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Patricia ATTIGUI	2005	Français	13	Arts de la scène, théâtre
M8.028	Deplanques, Stéphane	<i>Les marionnette, le groupe et l'inconscient : le fil du castelet</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Patricia ATTIGUI	2005	Français	73 p. + annexes	Arts de la scène, théâtre
M8.029	Blayac, Ophélie	<i>Danse &amp; danse-thérapie : quand le geste donne corps au sujet</i>	Toulouse : Université de Toulouse-le-Mirail, Mémoire de Master I en psychologie, mention psychologie clinique et psychopathologie, ss la dir de Raymond Fouraste.	2006	Français	103 p.	Arts de la scène, danse
M8.030	El Bouzidi Tiali, Samira	<i>Le masque: une voie possible pour suppléer des enveloppes psychiques défailtantes</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Jean Jacques Mutin	2006	Français	49 p.	Arts de la scène
M8.031	Eckstein, Kerstin	<i>Danse avec la douleur. L'expression primitive dans une approche psychosomatique de la douleur chronique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2006	Français	260 p.	Arts de la scène, danse
M8.032	Walrand, Claire	<i>L'usage de l'étoffe en danse-thérapie.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2006	Français	13,5	Arts de la scène, danse
M8.033	Sorignet, Myriam	<i>Du corps en jeu au corps poétique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master 2 Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2007	Français	59 p.	Arts de la scène

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.034	Bernard, Alyson Fiona	<i>Contre-transfert : Outil de travail en dramathérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de Master professionnel Responsable d'atelier thérapeutique ou psychopédagogie ss. la dir de France Schott-Billmann	2007	Français	38 p.	Arts de la scène, dramathérapie
M8.035	Flamand, Cilli	<i>Le jeu Dramatique, facteur de communication</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Jean Jacques Mutin	2007	Français	42 p. + annexe	Arts de la scène, théâtre
M8.036	Drulhe, Elisabeth	<i>Comment la thérapie à médiation théâtre trouve sa place dans la prise en charge thérapeutique des patients ayant des troubles du comportement alimentaire</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2008	Français	63 p.	Arts de la scène, théâtre
M8.037	Martinez-Takegami, Paula-Andrea	<i>Se retrouver par la danse : Atelier de danse thérapie dans une prise en charge globale de personnes avec des troubles du comportement alimentaire de type anorexie mentale et/ou boulimie à la Clinique des Maladies Mentales et de l'Encephale à Paris</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Annie Boulon	2008	Français	98 p.	Arts de la scène, danse
M8.038	Dellasanta, Céline	<i>L'image du corps en danse-thérapie dans les troubles de l'obésité</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2008	Français	65 p.	Arts de la scène, danse
M8.039	Huthmacher-P., Cornelia	<i>Théâtre en gérontologie et en gériatrie : Récit de vie et mémoire</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Patricia ATTIGUI	2008	Français	59 p. + annexes	Arts de la scène, théâtre
M8.040	Kotait, Wissam	<i>Un espace intermédiaire d'expression pour adultes migrants...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes	2008	Français	34 p.	Arts de la scène



Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.041	Monney, Sandy	<i>Danse thérapie, anorexie et estime de soi</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2008		55 p. + annexes	Arts de la scène, danse
M8.042	Sassier, Hélène	<i>Danser son corps pour être au monde</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie (dir. non communiqué)	2008	Français	53 p.	Arts de la scène, danse
M8.043	Benamza, Caroline	<i>Intervention en danse et drama thérapie auprès d'hommes agressés...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Jean-Jacques MUTIN	2008	Français	91 p.	Arts de la scène, danse
M8.044	Warck, Marlène	<i>La danse rythme thérapie comme voie d'accession à l'altérité</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Marie-Claude VENEY	2009	Français	15	Arts de la scène, danse
M8.045	Dumez, Brigitte	<i>Le geste tracé : stimuler l'expérience sensorielle par la danse thérapie auprès de personnes hospitalisées pour des troubles de type Alzheimer</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France Schott-Billmann.	2010	Français	87 p.	Arts de la scène, danse
M8.046	Liégon Lau, Barbara	<i>L'improvisation théâtrale avec les personnes déficientes intellectuellement comme canalisateur des pulsions sexuelles</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Marie-Claude Veney	2010	Français	81 p.	Arts de la scène, théâtre
M8.047	Pitarque, Sandrine	<i>Ateliers à médiation théâtrale : quels statuts pour quelles pratiques ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Blandine Molinier et Marie-Calude Veney	2010	Français	105 p. 2 exemplaires	Arts de la scène, théâtre

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.048	Jung, One	<i>Retrouver le goût de vivre en société chez les dépressifs par la dramathérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' Edith Lecourt.	2010	Français	60 p.	Arts de la scène, dramathérapie
M8.049	Maurouard, Noémie	<i>Apports de la danse-thérapie dans le soin des troubles du post-partum</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France Schott-Billmann.	2010	Français	119 p.	Arts de la scène, danse
M8.050	Malaquias, Sónia	<i>El Toque en la Danza Movimiento Terapia : perspectivas teórica, ética y empírica</i>	Barcelona (Espagne) : Universitat Autonoma de Barcelona, Mémoire de master en Danse Mouvement Thérapie	2010	Espagnol	93 p.	Arts de la scène, danse
M8.051	Dluhosova, Dasa	<i>De la création à la rencontre : expérience de la création en atelier de danse-thérapie auprès de patients psychotiques et névrotiques en hôpital de jour.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2010	Français	83 p.	Arts de la scène, danse
M8.052	Lasilier, Virginie	<i>De la parole avant les mots</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2010	Français	48 p.	Arts de la scène
M8.053	Perez Rivera, Ana Maria	<i>Dépendances, toxicomanie et danse-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2010	Français	89 p. + 62 p. annexes	Arts de la scène, danse
M8.054	Stieffatre, Eric	<i>L'objet-lumière créateur de présence en danse-thérapie ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Annie Boulon	2011	Français	66 p.	Arts de la scène, danse

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.055	Cleenewerck, Jessica	<i>Le dispositif en cercle en dramathérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Paula Martinez Takegami	2013	Français	79 p.	Arts de la scène, dramathérapie
M8.056	Rupin, Florine	<i>Recherche d'un outil d'évaluation en Danse Mouvement Thérapie, à partir de l'échelle Sheppard Art Rating Scale (SPAR), une grille d'évaluation validée.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2013	Français	137 p.	Arts de la scène, danse
M8.057	Landgraf, Heidi	<i>A theoretical comparison of danse/movement therapy and expressive arts Therapy</i>	Colombia College-Chicago, Conseling theses	2013	Anglais	202 p.	Arts de la scène, danse
M8.058	Martin, Lauriane	<i>La scène en thérapie à médiation théâtrale</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Isabelle Pouydesseau	2014	Français	60 p.	Arts de la scène, théâtre
M8.059	Rauzier, Aurélie	<i>Parole et langue en ateliers de théâtre et d'écriture thérapeutiques</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2014	Français	55 p. , 2 exemplaires	Arts de la scène, théâtre
M8.060	Crétin-Marteel, Valérie	<i>Du jeu des émotions au je des émotions, Expérience menée auprès de patients souffrant de troubles addictifs aux Antilles</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' A-M Dubois et I. Pouydesseau	2015	Français	12	Arts de la scène, théâtre
M8.061	Laisné, Sylvie	<i>Le geste unificateur : Atelier de DMT auprès d'un public adulte ayant vécu un trauma de l'abus dans l'enfance, présentant des troubles psychiatriques et addictions</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Paula Martinez-Takegami	2015	Français		Arts de la scène

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.062	Renault, Gregory	<i>Illusions et Apparences, quelle place pour l'objet marionnette dans un atelier psychothérapeutique à médiation théâtre?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' A-M Dubois et I. Pouydesseau	2015		<b>Numérique</b>	Arts de la scène, théâtre
M8.063	Habiague-Erramuzpe, Isabelle	<i>Le champs des rencontres dans un atelier de dramathérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' A-M Dubois	2015	Français	50 p.	Arts de la scène, dramathérapie
M8.064	Zeisser, Floriane	<i>Un atelier de théâtre en maison d'accueil spécialisée, quel cadre et quels objectifs ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Isabelle Pouydesseau	2016	Français	69 p.	Arts de la scène, théâtre
M8.065	Hertz, Pyrène	<i>La danse dans le milieu du soin, Animations, activité ou psychothérapie ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de DU spécialisation des thérapies à médiations artistiques ss, la dir de Paula Martinez-Takégami	2016	Français	83 p,	Arts de la scène, danse
M8.066	Douarne, Sandrine	<i>Danse Mouvement Thérapie au Maroc</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2017	Français	64 p.	Arts de la scène, danse
M8.067	Kessous, Guila Clara	<i>Quel statut pour l'improvisation et le rapport à la parole vis-à-vis du trauma dans un atelier psychothérapeutique à médiation théâtre en Amérique du Nord?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation théâtre ss. la dir de AM Dubois et A Bernard	2017	Français	50.p.	Arts de la scène, théâtre
M8.068	Villette, Armelle,	<i>À la lisière du jeu, ce qui menace le jeu... Inhibition et transgressions dans l'espace de jeu en dramathérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2017	Français	80 p	Arts de la scène, dramathérapie

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.069	Pras, Aurélie	<i>Réhabiliter le geste en prison</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction de Paula Martinez-Takegami	2018	Français	81 p.	Arts de la scène
M8.070	Traoré, Aïssa	<i>L'espace ritualisé. Des danses Mandingues à l'atelier médiation danse</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique	2018	Français	36 p.	Arts de la scène, danse
M8.071	Dieudonné, Emilie	<i>La place de la séduction dans la relation thérapeutique en dramathérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2018	Français	48 p.	Arts de la scène, dramathérapie
M8.072	Blasco, Annie	<i>Quels jeux pour quels enjeux ? Les jeux et exercices théâtraux en atelier de dramathérapie</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Blandine Molinier	2019	Français	70 p., 3 exemplaires	Arts de la scène, dramathérapie
M8.073	Cavelan-Geniez, Maud	<i>De l'effondrement à la renaissance. Apport de la Danse mouvement thérapie pour les patients atteints de maladies chroniques</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Blandine Molinier	2019	Français	50 p. 3 exemplaires	Arts de la scène, danse
M8.074	Laredo, Fabienne	<i>Corps manquant, théâtre manqué ?</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2019	Français	77 p. 3 exemplaires	Arts de la scène, théâtre

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.075	Cornille, Claire	<i>L'objet est-il accessoire en dramathérapie ?</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2020	Français	85 p. 2 exemplaires	Arts de la scène, dramathérapie
M8.076	Maleyre, Angèle	<i>Entre deux. Une place pour les psychothérapie à médiation danse auprès de femmes vulnérabilisées</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2020	Français	71 p.	Arts de la scène, danse
M8.077	Morjean, Marielle	<i>Revue de littérature pour une utilisation du conte en art-thérapie</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2020	Français	49 p.	Arts de la scène
M8.078	Alheinc, Cécile	<i>Traumatisme, Handicap et Danse-Thérapie. Dans quelles mesures la danse-thérapie permet de trouver en soi, les ressources pour faire face au</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Annie Blasco	2021	Français	67 p. 3 exemplaires	Arts de la scène, danse
M8.079	Aujard-Catot, Célia	<i>La place et les enjeux du travail de la respiration dans le processus de créativité en dramathérapie</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Annie Blasco	2022	Français	116 p.	Arts de la scène, dramathérapie
M8.080	Bonnin, Amandine	<i>Qu'est-ce que la trace dans un atelier de danse mouvement thérapie ?</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Annie Blasco	2022		43 p.	Arts de la scène, dramathérapie
M8.081	Lecarpentier, Sophie	<i>L'outheapo, un outil thérapeutique ?</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2022		63 p.	Arts de la scène, dramathérapie

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.082	Cecotti Laura	<i>Un pas vers soi un pas vers l'autre, le "groupe marionettes"</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2023			Arts de la scène
M8.083	Bloch, Raphaëlle	<i>De quoi la scène est-elle le lieu en dramathérapie ?</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Gregory Renault	2023			Arts de la scène, dramathérapie
M8.084	Frisa, Pascal	<i>Initiation à la citoyenneté par la médiation du théâtre-forum</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de J.J Guillarmé	N.C.	Français	82 p.	Arts de la scène, théâtre
M8.085	Pitou, Solenne	<i>Danse et psychose, Danse contact avec des adultes psychotiques.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes	N.C.	Français	98 p.	Arts de la scène, danse
M8.086	Rogez, Gaëtan	<i>La théâtralité dans le jeu vidéo comme outil thérapeutique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes	N.C.	Français	75 p. + annexes	Arts de la scène, théâtre
M8.001.ENF	Dubois, Jean Philippe	<i>Jeu, relation, réalité chez un enfant psychotique</i>	Université de Bordeaux II, Mémoire pour le CES de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent	1985	Français		Enfance, théâtre

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.002.ENF	Juncker, Manon	<i>L'Activité théâtrale comme facteur d'adaptation pour des enfants d'origine étrangère dans le cadre de la prévention</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de France Schott-Billmann	1998	Français	61 p.	Enfance, théâtre
M8.003.ENF	De Montalembert K. Aude	<i>Réalisation d'une pièce de théâtre avec un groupe d'adolescents vivant...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Patricia ATTIGUI	2001	Français	136 p. + annexes 123 p	Enfance, théâtre
M8.004.ENF	Thammarangsy, Eravan	<i>Le travail du choix chez des adolescents trisomiques et X fragiles dans un atelier de danse en externat médico-professionnel</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de France Schott-Billmann	2001	Français	62 p.	Enfance, danse
M8.005.ENF	Blanc-Tailleur, Sylvie	<i>Une expérience d'expression primitive dans le cadre d'ateliers théâtre en école primaire en zone d'éducation prioritaire</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de France Schott-Billmann	2001	Français	67 p.	Enfance, théâtre
M8.006.ENF	Brizard, Vanessa	<i>L'enfant qui dansait</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de France Schott-Billmann	2001	Français	56 p.	Enfance, danse
M8.007.ENF	Ott, Corinne	<i>Pregnancy and the postpartum conceptualised : a study proposing the use of dance movement therapy as a means of prenatal and postnatal support</i>	London : Faculty of Laban Centre, Mémoire pour le Masters of Art in Dance Movement Terapy	2002	Français	69 p.	Enfance, danse
M8.008.ENF	Molinier, Blandine	<i>Est-ce une bonne ou une mauvaise chose?, conte zen ou comment éveiller le désir d'apprendre? : un atelier théâtral en collègue</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Patricia Attigui	2004	Français	148 p. ; 30 cm	Enfance, théâtre



Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.09.ENF	Ben Youssef, Sonia	<i>Expression du corps et éveil de l'imaginaire dans une école maternelle de Castelginest, région toulousaine</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de France Schott-Billmann	2003	Français	69 p. ; 30 cm	Enfance, arts de la scène
M8.010.ENF	Barbanti, Isabelle	<i>Le rôle de la médiation théâtrale dans le contexte de l'échec scolaire : processus et enjeux</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Patricia Attigui	2003	Français	121 p.	Enfance, théâtre
M8.011.ENF	Lasri, Loubaba	<i>La marionnette et ses différentes fonctions près d'un très jeune public</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Jean-Jacques MUTIN	2006	Français	65 p. + 5 p.	Enfance, théâtre
M8.012.ENF	Chellaoui Sabine	<i>L'intérêt thérapeutique de la médiation "jeu théâtral" pour l'enfant...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Jean-Jacques MUTIN	2007	Français	59 p.	Enfance, théâtre
M8.013.ENF	Zimmermann, Karen	<i>Hyperactivité de l'adolescent et thérapie par le théâtre.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Jean-Jacques MUTIN	2007	Français	16	Enfance, théâtre
M8.014.ENF	Galitzine, Sophie	<i>Le choix de Narcisse : entre ici et là-bas Expression primitive et Théâtre...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2007	Français	51 p. + annexes	Enfance, théâtre

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.015.ENF	Compper-Brügel, Marie-Georges	<i>Luce, Alice et la conteuse</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2007	Français	32 p. + annexes	Enfance, théâtre
M8.016.ENF	Racah, Patricia	<i>1-2-3 Soleil.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master 2 Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2007	Français	42 p.	Enfance, théâtre
M8.017.ENF	Mouëza Nadia	<i>Corps en jeu et enjeux à l'adolescence</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Jean-Jacques MUTIN	2007	Français		Enfance, théâtre
M8.018.ENF	Papageorgiou, Eleni	<i>Création et mise en jeu des marionnettes ...auprès d'adolescents..</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2008	Français	77 p. + annexes	Enfance, théâtre
M8.019.ENF	Vuillet, Elodie	<i>Jouer l'envie de détruire. Le jeu dramatique comme exutoire de...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de France SCHOTT-BILLMAN	2009			Enfance, théâtre
M8.020.ENF	Beaumont, Régis	<i>L'atelier cinéma d'animation comme espace de jeu : entre fiction et réalité. Une expérience en hôpital de jour pour adolescents</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	2009	Français	60 p.	Enfance, cinéma

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.021.ENF	Schmutz, Anna	<i>...Médiation théâtrale auprès d'adolescents issus de l'immigration</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Marie-Claude VENEY	2010	Français	37 p.	Enfance, théâtre
M8.022.ENF	Martinez-Takegami, Paula	<i>Dialogue de réalités et construction de soi. Expérience en danse mouvement thérapie auprès d'adolescents psychotiques</i>	Scola Cantorum, Diplôme supérieur de danse thérapie	2012	Français	90 p.	Enfance, danse
M8.023.ENF	Mayeur, Céline	<i>La danse-thérapie : une indication pour le bégaiement chez l'enfant</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en danse mouvement thérapie ss. la dir de P Martinez-Takegami et R Michel	2017	Français	81.p.	Enfance, danse
M8.024.ENF	Morin, Marie	<i>En quoi la Dramathérapie est-elle pertinente pour des adolescents avec une problématique identitaire ?</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Grégory Renault	2021	Français	60 p.	Enfance, dramathérapie
M8.025.ENF	Rios Palma, Emilie	<i>Regarder être regardé, dans un atelier théâtre</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de B. MOLINIER et M-C. VENEY	2010		53 p.	Enfance, théâtre
M8.026.ENF	Molinier, Blandine	<i>Fondements et effets du cadre d'un atelier théâtral ...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Jean-Jacques MUTIN	2007		58 p. avec annexes	Enfance, théâtre

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M8.027.ENF	Celestino Cabon Marisa	<i>Enfances explosives. A la recherche d'un cadre pour enfants violents : le groupe théâtre thérapeutique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de Patricia ATTIGUI	2003			Enfance, théâtre
Arts plastiques							
M9.001	Bonnet, Eric	<i>Utilisation des moyens plastiques dans la thérapeutique des maladies mentales</i>	Université de Paris 1, Maîtrise d'arts plastiques, Recherche encadrée par Mr Teyssedre	1974	Français		Arts plastiques
M9.002	Malchin, Yona	<i>L'art thérapie institutionnelle utilisant des techniques d'arts plastiques : en France, des années 60 à nos jours : exposé pour le séminaire</i>	Paris I, DEA en science de l'art : option esthétique	1981	Français		Arts plastiques
M9.003	Bonet, Chantal	<i>Expérience du corps vécu et production picturale dans la psychose</i>	Paris V, Mémoire pour le certificat de psychopathologie	1982	Français		Arts plastiques
M9.004	Cader, Lise	<i>Automatisme, poésie picturale d'Henry Michaux</i>	Université Paris I, Mémoire de maîtrise d'Arts plastiques	1984	Français		Arts plastiques
M9.005	Vialleton, Pascale	<i>Manifestations artistiques de la sexualité dans les civilisations africaines (ethnies du royaume du Kongo, ancien Congo Belge et Zaïre)</i>	Université de Paris I : UER 04 Arts plastiques, Mémoire de maîtrise d'esthétique	1984	Français		Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.006	Verdier, Claire	<i>Relation entre l'expression par la peinture et l'expression par le modelage de patients hospitalisés</i>	Université Paris V, Mémoire de DEA de psychologie pathologique Partie annexe de la recherche	1985	Français		Arts plastiques
M9.007	Chaigneau, Maryvonne	<i>La mémoire dans la pratique du dessin</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français		Arts plastiques
M9.008	Kresch, Annick	<i>Le peintre et son œuvre : une relation transférentielle ?</i>	Mémoire pour l'obtention du certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique du CEE ; UFR Cochin, Université Paris 5	1989	Français		Arts plastiques
M9.009	Robert, Danielle	<i>Parole d'oeil !</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1989	Français		Arts plastiques
M9.010	Frayse, Pierre	<i>Représentation de la sexualité dans la bande dessinée. L'exemple Fluide Glacial</i>	Toulouse, Diplôme d'université de sexologie médicale	1990	Français		Arts plastiques
M9.011	Gayraud-Andel, Mireille	<i>Une thérapie à médiateur peut-elle être plus opérante pour des personnes bègues qu'une thérapie verbale</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie	1993	Français	38 p.	Arts plastiques
M9.012	Millet, Marie Laetitia	<i>Expression de l'angoisse dans les œuvres picturales</i>	Paris : Université René Descartes, Mémoire de Maîtrise de Psychologie Clinique ; sous la direction de Mme Marie France Castarede	1993	Français		Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.013	Meyer, Mijeanne	<i>L'espace médian en peinture, dessin et modelage</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie	1993	Français	77 p.	Arts plastiques
M9.014	Seck, Alassane	<i>La dimension plastique &amp; pédagogique de l'ordure ménagère</i>	[Dakar] : Ecole normale supérieure d'éducation artistique du Sénégal, Mémoire de fin d'études du certificat d'aptitude à l'enseignement artistique, ss la dir de Gadiaga Seyni	1993	Français	76 p.	Arts plastiques
M9.015	Barberis-Bianchi, Michel	<i>Des formes invariantes à la forme individuelle</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction de Claude Wiart	1994	Français	81 p.	Arts plastiques
M9.016	Planckaert Meyer, Mijeanne	<i>Un espace médian en peinture : la couleur</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction de Jeannick Hubert	1994	Français	103 p.	Arts plastiques
M9.017	Tzaut, Pascale	<i>L'engagement corporel dans la production plastique : quelles implications ?</i>	Paris V René Descartes, Diplôme universitaire d'art-thérapie et psychopédagogie	1994	Français	2 exemplaires	Arts plastiques
M9.018	Beauvue-Fougeyrollas, Claudie	<i>Peindre, modeler, écrire en milieu psychiatrique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction de Claude Wiart	1994	Français	91 p.	Arts plastiques
M9.019	Rosier, Thierry	<i>De la deuxième à la troisième dimension dans la psychose : réflexions sur l'utilisation de médiations plastiques en plan et en volume dans la schizophrénie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction de Vladimir Marinov	1994	Français	83 + X p.	Arts plastiques
M9.020	Taoussi, Zora	<i>La répétition des oiseaux (dix+un) : à quel moment les ailes des oiseaux ont-elles cessé de battre ou le parcours philosophique d'un dessin d'adulte en difficulté</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Anne-Marie Dubois	1995	Français	74 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.021	Bource, Odile	<i>La projection de l'image du corps par le dessin, la peinture, le modelage</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie	1995	Français	49 p.	Arts plastiques
M9.022	Boiral, Christine	<i>Rêve-Peinture</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction de Vladimir Marinov	1995	Français	65 p.	Arts plastiques
M9.023	Marc, Eliane	<i>Schizophrénie et expression créatrice</i>	Nanterre : IFSI de Nanterre, Mémoire de diplôme d'Infirmier	1996	Français	72 p.	Arts plastiques
M9.024	Merlin, Delphine	<i>L'art brut : un trompe-l'œil iconoclaste : Au confluent de la psychopathologie et de l'esthétique, une tentative d'appréhension de l'indicible.</i>	Strasbourg : Université Louis Pasteur, Mémoire de DEA de psychologie et de psychopathologie, ss la dir. de Mme le Pr. Dominique Weil	1996	Français	94 p.	Arts plastiques
M9.025	Bacoul, Roland	<i>Tags et graffitis de la petite ceinture de Paris : iconographie de l'expression urbaine</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Anne-Marie Dubois	1997	Français	82 p.	Arts plastiques
M9.026	Vigneau, Sophie	<i>L'art de la fugue : une expérience d'art-thérapie en gériatrie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Anne-Marie Dubois	1997	Français	81 p.	Arts plastiques
M9.027	Ourlin, Brigitte	<i>La création d'une activité picturale destinée aux patients et aux soignants, dans une unité de moyen séjour pour des patients VIH+ (stade C), comme temps et lieu de réflexion théorique sur l'art-thérapie et sur une pratique d'art-</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Anne-Marie Dubois	1997	Français	65+8 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.028	Bizarion, Joël	<i>Les effets du dessin inducteur sur la production graphique et imaginaire. Expérience réalisée au sein d'un atelier d'expression par le dessin et la peinture pour des personnes handicapées mentales</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Jacqueline Verdeau-Paillès	1997	Français	55 p.	Arts plastiques
M9.029	Bablet, Dominique	<i>Réflexions sur l'utilisation du médiateur terre</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	1998	Français	46 p.	Arts plastiques
M9.030	Ricard, Isabelle	<i>Atelier du Non-Faire : Fonctionnement - Réflexion - Analyse critique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	1998	Français	31 p.	Arts plastiques
M9.031	Sens, Dominique	<i>Recherche sur les processus de modification de l'identité sociale dans un atelier d'expression plastique au cours d'une action d'insertion</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de DU art thérapie et psychopédagogie, sous la direction de mémoire : Anne Marie DUBOIS	1998	Français		Arts plastiques
M9.032	Murillo Coquatrix, Nicole	<i>Humour et expression plastique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et E. Guilibert	1998	Français	200 p.	Arts plastiques
M9.033	Nughes Schmid, Mariangela	<i>Du sens de la signature dans l'œuvre picturale</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	1998	Français	57 + 8 p.	Arts plastiques



Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.034	Eiber, Réate	<i>L'humour et le mot d'esprit maniaques en atelier de médiation picturale</i>	Toulouse : Université Paul Sabatier, Mémoire d'études spécialisées en psychiatrie	1998	Français	non paginé: bibliogr.	Arts plastiques
M9.035	Recouvrot, Odile	<i>La céramique. Son histoire et son utilisation...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	1998	Français	14	Arts plastiques
M9.036	Sibille, Catherine	<i>Consigne ? Expression libre ?... Création !</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	1999	Français	52 p.	Arts plastiques
M9.037	Vidalain, Ulrike	<i>Les Phénomènes rituels en atelier d'art plastique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Nayla Chidiac-Obegi	2000			Arts plastiques
M9.038	Bédé, Isabelle	<i>Un Atelier d'art thérapie en prison : L'atelier d'accompagnement par l'expression picturale</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2000	Français	64 p.	Arts plastiques
M9.039	Tisseau-Veyrier, Sylvie	<i>La Créativité comme source de changement ? : Marie, un parcours pictural</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Lionel Waintraub	2000	Français	97 p.	Arts plastiques
M9.040	Sens, Dominique	<i>Étude longitudinale sur les effets d'un atelier d'art-thérapie auprès de chômeurs de longue durée ayant participé à un dispositif d'insertion</i>	Paris : Université Paris V - René Descartes, Mémoire de maîtrise de psychologie, ss la dir. d'E. Bouteyre	2000	Français	126 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.041	Lemaire, Catherine	<i>Clivage du moi et mécanismes de défense associés dans l'anorexie mentale, explorée à travers la technique du collage et les associations verbales.</i>	Villetaneuse : Université Paris 13, Mémoire de DESS de Psychologie clinique et pathologique ss. La dir. de V. Marinov	2000	Français	141 p.	Arts plastiques
M9.042	Cauvin-Mantienne, Marie-Laure	<i>L'autoportrait</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2001	Français	89 p.	Arts plastiques
M9.043	Trotel, Fabienne	<i>L'utilisation de la copie en thérapie à médiation plastique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2002	Français	78 p.	Arts plastiques
M9.044	Häusermann, Marie	<i>Le langage de la répétition</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	2002	Français	52 p., 2 exemplaires	Arts plastiques
M9.045	Davout, Wilfrid	<i>Collage : "une machine à voir"</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2002	Français	58 p., 2 exemplaires	Arts plastiques
M9.046	Gilles, Nicole	<i>Place de l'art dans l'intégration</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Nayla Chidiac-Obegi	2002	Français	64 p.	Arts plastiques
M9.047	Kim, Mi-Young	<i>Le processus créatif, de la théorie à la pratique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2002	Français	70 p.	Arts plastiques
M9.048	Carli, Madeleine	<i>Entre créativité et apprentissage</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2003	Français	85 p. + 12 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.049	Gonzalez, Patricia	<i>L'art comme prévention dans la précarisation</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Bertrand Samuel-Lajeunesse	2003	Français	52p.	Arts plastiques
M9.050	Sens, Dominique	<i>Le groupe en art-thérapie : l'introduction d'une consigne et de ses effets, approche clinique d'inspiration psychanalytique : Observation d'un groupe en formation linguistique utilisant une médiation par la peinture</i>	Paris : Paris V, Mémoire de D.E.A. de psychopathologie et psychologie clinique, sous la dir. d'Édith Lecourt	2003	Français	114 p.	Arts plastiques
M9.051	Desvallées, Catherine	<i>L'apport thérapeutique de l'expression plastique dans les prises en charge de l'autisme</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir. de Nayla Chidiac-Obegi	2003	Français	104 p.	Arts plastiques
M9.052	Vidal, Marion	<i>La récupération en art plastique et en thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2004	Français	64 p.	Arts plastiques
M9.053	Jankowska-Motyka, Elzbieta	<i>Double et dédoublement dans l'art : le double dans la production artistique et le double comme stratégie thérapeutique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et de Corinne Montchanin	2004	Français	74 p. + 40 pl.	Arts plastiques
M9.054	Lai Chun Pate, Isabelle	<i>L'analyse plastique et thématique et influence culturelle dans les peintures d'André Le Hien</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2004	Français	138 p., 2 exemplaires	Arts plastiques
M9.055	Shin-Jon, Seoung-Nyu	<i>Labyrinthe dans le crâne de l'arbre, suivi de L'art comme moyen de l'impasse à une issue auto thérapeutique et Montrer plus que que les yeux ne peuvent en voir : à propos de collage fourmillement</i>	Paris : Université Paris 1, Mémoires pour le D.E.A. Arts plastiques et sciences de l'art, ss la dir. De N. Reymond, J.P. Klein, E. Chiron	2004	Français	63 + 67 + 78 p.	Arts plastiques
M9.056	Thoumazeau, Sylvie	<i>Le corps à l'œuvre</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2005	Français	61 p. , 30 cm	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.057	Palmer, Hiroko	<i>Analyse de l'implication corporelle dans le processus de création plastique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et de Corinne Montchanin	2005	Français	54 p.	Arts plastiques
M9.058	Larsen, Agnès	<i>L'évolution de l'image du corps à travers la peinture occidentale</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2005	Français	91 p.	Arts plastiques
M9.059	Zaepffel, Adeline	<i>Les enjeux de la répétition dans le langage pictural et graphique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2005	Français	76 p.	Arts plastiques
M9.059.1	Ain, Roberta	<i>Short term group art therapy in an in-patient eating disorders unit with patients diagnosed anorexia nervosa</i>	New York : New York University, Steinhardt School of education., Submitted in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts	2005	Anglais	99 p.	Arts plastiques
M9.060	Chéné, Benoîte	<i>La médiation plastique au service des problèmes d'apprentissage</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2006	Français	82 p.	Arts plastiques
M9.061	Barnabé, Françoise	<i>Le "parler peinture" : Rencontre de l'art, Art de la rencontre</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2006	Français	66 p. ..., bibliogr.; 30 cm	Arts plastiques
M9.062	Héritier, Geneviève	<i>Beaux-arts et art-thérapie : les outils spécifiques à l'enseignement des beaux-arts et leurs utilisations en art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et W. Campana	2006	Français	59 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.063	Heimlich, Noémie	<i>Les ressources muséales en psychopédagogie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2006	Français	61 p.	Arts plastiques
M9.064	Ortiz, Jean-François	<i>Mouvements corporels et mouvements psychiques dans un atelier d'expression picturale, ou Manière d'être, manière de faire</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et de Corinne Montchanin	2007	Français	70 p.	Arts plastiques
M9.065	Ohl, Delphine	<i>Quand la bobine de fil se dévide : L'émergence de l'écriture dans la peinture</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	2007	Français	71 p.	Arts plastiques
M9.066	Melo, Paula de	<i>Intérêts d'un atelier de peinture sur soie en foyer d'hébergement féminin</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master 2 Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Edith Lecourt	2007	Français	74 p., 2 exemplaires	Arts plastiques
M9.067	Lee, Hyun Ah	<i>Jouer avec l'Art : une proposition de l'atelier "Poésie de l'encre" en art thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2007	Français	65 p.	Arts plastiques
M9.068	Grolleau, Anne	<i>Le collage : un outil spécifique en art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2007	Français	62 p., 2 exemplaires	Arts plastiques
M9.069	Byttner, Ulrika	<i>De l'ordinateur en art thérapie : Apports de l'outil informatique dans un atelier thérapeutique utilisant la médiation arts plastiques</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2007	Français	101 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.070	Lemoniz, Pascale (Brégère, nom de jeune fille)	<i>Art thérapie et art textile: étude d'une proposition textile dans le cadre d'un atelier d'expression picturale à visée thérapeutique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de Master professionnel Responsable d'atelier thérapeutique ou psycho-éducatif à médiation artistique, ss la dir. d'Anne-Marie Dubois et Corinne Montchanin	2007	Français	51 p.	Arts plastiques
M9.071	Sevin-Cornac, Isabelle de	<i>Un espace d'expression artistique : prise de risque vers la restauration de l'image de soi</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2007	Français	139 p.	Arts plastiques
M9.072	Benyayer, Sandrine	<i>De l'immersion à la représentation</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de Master 2 professionnel d'Art thérapie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2007	Français	47 p.	Arts plastiques
M9.073	Lange, Vanina	<i>De la conception matérielle de la répétition à la conception créatrice de...</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	2007	Français	86 p.	Arts plastiques
M9.074	Cuisinier, Bernard	<i>Autour de la pathologie du lien ou l'argile, une médiation appropriée au travail en art thérapie auprès de personnes souffrant d'une pathologie du lien</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2008	Français	117 p.	Arts plastiques
M9.075	Sommerlatte, Eva	<i>Les qualités thérapeutiques du processus de création pour des personnes âgées dépressives dans une prise en charge en art thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et de Corinne Montchanin	2008	Français	70 p.	Arts plastiques
M9.076	Doucet, Catherine	<i>Un atelier "terre et cuisson primitive" : transformation de la matière et évolution de l'image du corps chez des psychotiques</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master 2 Professionnel sciences humaines et sociales mention aides spécialisées ; ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2008	Français	41 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.077	Guais, Gaëlle	<i>L'exposition a-t-elle sa place dans un atelier d'art thérapie ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2008	Français	p. 73	Arts plastiques
M9.078	Holme, Paula	<i>Une recherche sur l'utilisation de la médiation artistique avec des femmes séropositives au Cambodge</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2008	Français	65 p.	Arts plastiques
M9.079	Hausermann, Gwendoline	<i>Âge, passivité et création : atelier d'expression à médiation plastique en milieu gériatrique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de Master professionnel Sciences Humaines et sociales, aide spécialisée, responsable d'atelier thérapeutique ou psycho-éducatif à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2008	Français	40 p.	Arts plastiques
M9.080	Menon, Brigitte	<i>Les particularités de la notion de groupe en atelier thérapeutique à médiation plastique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2009	Français	58 p.	Arts plastiques
M9.081	Kwak, Sooyeon	<i>La stimulation de la créativité chez les personnes âgées : "Sensation et Spontanéité"</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2009	Français	71 p.	Arts plastiques
M9.082	Boilet, Pascale	<i>Comment la contrainte peut être le support d'une expression libre et créative ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	2009	Français	50 p.	Arts plastiques
M9.083	Lee, Eunmi	<i>Induire la créativité : le matériel lui-même pourrait-il avoir des effets positifs pour le "commencement" du projet, afin d'arriver au processus de la créativité chez les personnes âgées ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	2009	Français	74 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.084	Grolleau, Anne	<i>Recherche d'outils de lecture du processus de transformation dans et par le travail plastique pictural .</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de Master 2 professionnel Sciences Humaines et Sociales, Mention aide spécialisée, Parcours Responsable de projet en arts thérapies	2009	Français	39 p. + annexes	Arts plastiques
M9.085	Fardet, Sophie	<i>A l'impossible nul n'est tenu !</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Master Professionnel Sciences Humaines et Sociales Aide spécialisée à la personnes Art en Thérapie ss. la dir d'Édith Lecourt	2009	Français	45 p.	Arts plastiques
M9.086	Castro, Cécile	<i>Effet de surprise : l'imprévu en atelier thérapeutique à médiation plastique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	2010	Français	44 p.	Arts plastiques
M9.087	Shin, Eunjoo	<i>Les émotions exprimées par le langage visuel : l'observation de la relation entre le mode d'expression et le choix de matière dans l'atelier d'art thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2010	Français	64 + 4 p.	Arts plastiques
M9.088	Servière, Emmanuelle	<i>Mise en place d'un atelier de terre cuite émaillée en maison d'arrêt</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2010	Français	95 p.	Arts plastiques
M9.089	Zapalski, Julie	<i>Les invariants du dispositif d'un atelier de thérapie à médiation peinture quel que soit le cadre</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2010	Français	24 p.	Arts plastiques
M9.090	Chagnard, Céline	<i>L'utilisation du modèle dans un atelier thérapeutique à médiation artistique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2010	Français	46 p.	Arts plastiques



Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.091	Aubrun, Nathalie	<i>L'immersion sensorielle... Les spécificités d'un atelier d'art-thérapie en milieu psychiatrique fermé</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	58 p., 2 exemplaires	Arts plastiques
M9.092	Centrone, Manuela	<i>Art-thérapie et maladie d'Alzheimer : un atelier d'art-thérapie à dominante peinture, dans l'unité d'Alzheimer d'un établissement pour personnes âgées dépendantes</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	53 p.	Arts plastiques
M9.093	Graetz, Anati	<i>D'un visage à l'autre : de la proposition du portrait pour des patients psychotiques hospitalisés</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	60 p.	Arts plastiques
M9.094	Leclercq, Frédérique	<i>Autoportraits et art-thérapie : psychothérapie à médiation artistiques (Arts plastiques) en milieu hospitalier</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	81 p.	Arts plastiques
M9.095	Maury, Isabelle	<i>De la transformation de la matière à la transformation intérieure</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	132 p.	Arts plastiques
M9.096	Roy, Isabelle	<i>Le jeu vidéo, médiation artistique, dans un dispositif d'art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	51 p.	Arts plastiques
M9.097	Sammut, Caroline	<i>Le corps en jeu : la relation à la matière dans un atelier utilisant la médiation plastique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	54 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.097.1	Gorlet, Rachel	<i>Art-thérapie et exclusion sociale : la pratique du volume avec des matériaux de récupération pour une transformation et une reconstruction de soi auprès de personnes en situation d'exclusion sociale hébergées en CHUS</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2012	Français	85 p.	Arts plastiques
M9.098	Ferrara, Anaïs	<i>Les compétences de l'art-thérapeute nourrissent-elles la relation avec le patient ? Spécificité de la médiation peinture; suivi de Édouard ou les compétences de l'art-thérapeute nourrissent-elles la relation avec le patient ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2011	Français	47 + 11 p.	Arts plastiques
M9.099	Belorgey, Marie	<i>Présence animale : réflexion sur la présence animale dans l'histoire de l'art, chez les penseurs du fonctionnement psychique et dans les productions de patients en atelier psychothérapeutique à médiation picturale</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2012	Français	104 p.	Arts plastiques
M9.100	Cordier, Muriel	<i>Comparaison entre deux méthodes d'accompagnement : le coaching et la thérapie à médiation artistique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2012	Français	42 p.	Arts plastiques
M9.100.1	Berenguer-Bertoli, Laurence	<i>Étude des effets de l'abstraction et liberté d'expression chez des patients psychotiques</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2012	Français	45 p.	Arts plastiques
M9.101	Laridon-Valentini, Félicia	<i>L'art-thérapie en oncologie : "de la douleur à l'expression". Étude de faisabilité clinique. Valuation des effets de l'art-thérapie sur la douleur et sur l'anxiété.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2012	Français	178 p.	Arts plastiques
M9.102	Legrand, Marie-Pierre	<i>L'espace, l'objet et leur mise en lumière : en quoi la lumière peut-elle être un outil de travail et un révélateur de prise de conscience dans un atelier d'art-thérapie à médiation volume ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2013	Français	85 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.103	Sarda, Loren	<i>Les émotions esthétiques dans une psychothérapie à médiation arts plastiques</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2013	Français	53 p.	Arts plastiques
M9.104	Le Cudennec, Géraldine	<i>Un atelier thérapeutique "encre" : comment en se libérant de la contrainte du code graphique, le travail de l'encre peut laisser place à l'exploration du geste graphique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Corinne Montchanin	2014	Français	63 p., 2 exemplaires	Arts plastiques
M9.105	Roucher, Martine	<i>L'émergence de la couleur, à travers le processus de création du patient, dans un atelier à médiation artistique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2014	Français	53 p.	Arts plastiques
M9.106	Terrieux, Véronique	<i>L'utilisation de la peinture à l'encre de Chine comme médiation en art-thérapie : spécificités et potentialités</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Martine Colignon	2014	Français	90 p.	Arts plastiques
M9.107	Rouabeh, Zied	<i>Transparence et opacité verbales dans l'Écho des dits et Les Cœurs apostrophés de Patrick Navaï</i>	Sousse (Tunisie) : Université de Sousse, Mémoire de Master ss. la dir. de Ridha Bourkhis	2014	Français	146 p.	Arts plastiques
M9.108	Boutignon, Béatrice	<i>L'image en thérapie à médiation arts-plastiques, de sa production en atelier groupal au bilan individuel</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' A-M Dubois et C. Montchanin	2015	Français	15	Arts plastiques
M9.109	Degioanni, Marielle	<i>Le titre en art-thérapie : Places, rôles et enjeux du titre d'une création au sein d'un atelier de thérapie à médiation arts plastiques</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' A-M Dubois	2015	Français	16	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.110	Lorin, Guillemette	<i>La question de l'identité en art-thérapie, le projet d'installation d'un atelier de thérapie à médiation artistique, spécialisation arts-plastiques, au Cambodge</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de M. Colignon	2015	Français	10	Arts plastiques
M9.111	Landron, Lucie	<i>Art-thérapie et cérébro-lésion, quelle pertinence d'un atelier psychothérapie à médiation art plastique en service médico-social pour adultes cérébro-lésés?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de M. Colignon	2015	Français		Arts plastiques
M9.112	Goncalves-Abreu, Sandra	<i>La vidéo dans un dispositif d'art-thérapie à Médiation Arts Plastiques</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d' A-M Dubois	2015	Français		Arts plastiques
M9.113	Dobbelstein-Laurent, Sophie	<i>Jeu et influence des "regards" en psychothérapie à médiation arts plastiques : vers la construction psychique de l'être.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2016	Français	119 p.	Arts plastiques
M9.114	Robinne-Tollu, Béatrice	<i>La surprise, l'imprévisible dans un atelier art thérapeutique à médiation art plastique. En quoi peuvent-ils être des ressorts dans le processus créatif ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir de Martine Colignon et Anne-Marie Dubois	2016	Français	88 p.	Arts plastiques
M9.115	Touratier-Djellal, Corinne	<i>La fonction de l'image en art thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir de M. Colignon	2016	Français	56p.	Arts plastiques
M9.116	Touratier-Djellal, Corinne	<i>Le sens et la place de la production plastique dans les ateliers d'art-thérapie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2017	Français	15 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.117	Boule, Maryse	<i>L'impact d'une thérapie médiatisée par les arts plastiques sur les troubles de l'humeur et du comportement de patients atteints de démence Alzheimer</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir de M. Colignon	2017	Français	65.p. + Volume d'annexes	Arts plastiques
M9.118	Denève, Catherine	<i>Identité et Stigmatisation : dans quelle mesure un atelier d'art-thérapie à médiation arts plastiques génère t-il de nouvelles appartenances sociales?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation arts plastiques ss. la dir de AM Dubois	2017	Français	59.p.	Arts plastiques
M9.119	Larré, Catherine	<i>Le support, surface d'appui</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir de M. Colignon	2017	Français	62.p.	Arts plastiques
M9.120	Leong Ho, Shirley	<i>Élaboration psychique et élaboration plastique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation arts plastiques ss. la dir de AM Dubois	2017	Français	63.p.	Arts plastiques
M9.121	Mahé, Stéphanie	<i>Quelle place accorder à la notion d'effort dans le cadre des thérapies à médiation graphique et picturale ?</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction de Corinne Montchanin	2017	Français	59 p.	Arts plastiques
M9.122	Chalet, Claire	<i>Faire une empreinte en atelier de thérapie à médiation graphique et picturale</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction d'Anne-Marie Dubois et Corinne Montchanin	2018	Français	56 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.123	Chatriot, Clémentine	<i>Développer le sentiment de soi dans le cadre d'une thérapie à médiation artistique. En quoi l'espace de liberté induit par l'aménagement d'un dispositif art-thérapeutique peut-il permettre aux patients de développer un sentiment de</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction d'Anne-Marie Dubois et Corinne Montchanin	2018	Français	94 p.	Arts plastiques
M9.124	Javegny, Audrey	<i>Du mode d'utilisation des médiums dans un atelier de thérapie à médiation graphique et picturale</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Corinne Montchanin	2018	Français	54 p.	Arts plastiques
M9.125	Bénaud, Julie	<i>Psychotraumatisme et psychothérapie à médiation artistique</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois et Corinne Montchanin	2019	Français	59 p.	Arts plastiques
M9.126	Bergue, Mauricette	<i>Les couleurs : support de remédiations cognitives chez la personne âgée atteinte de la maladie d'Alzheimer</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Martine Colignon	2019	Français	41 p. annexes	Arts plastiques
M9.127	Bessot, Sandra	<i>Comment un dispositif thérapeutique à médiation arts plastiques, peut-il être une façon d'aborder la violence ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2019	Français	77 p.	Arts plastiques
M9.128	Breton, Sibyl	<i>L'erreur opportune ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Corinne Montchanin	2019	Français	80 p. annexes	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.129	Camp-Romann, Florence	<i>La représentation picturale dite "non-figurative" peut-elle soutenir le processus créatif d'un patient dans le cadre d'une thérapie à médiation artistique ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Corinne Montchanin	2019	Français	59 p.	Arts plastiques
M9.130	Hammoudi, Mariska	<i>Les interactions entre les patients d'un atelier à médiation arts plastiques</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Martine Colignon	2019	Français	61 p.	Arts plastiques
M9.131	Gatel, Clémentine	<i>Le devenir des productions du patient à la fin d'une psychothérapie à médiation arts plastiques : Détruire, conserver ou exposer. Quel choix et quel impact sur le travail thérapeutique du patient ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Martine Colignon	2019	Français	55 p. + annexes	Arts plastiques
M9.132	Gayet, Bénédicte	<i>La contrainte peut-elle stimuler la création ? De la place de la contrainte dans les thérapies à médiation artistique</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2019	Français	66 p.	Arts plastiques
M9.133	Garcia, Matthias	<i>L'importance de la qualité du matériel proposé dans un atelier d'art-thérapie à médiation arts plastiques</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2020	Français	47 p. annexes	Arts plastiques
M9.134	Lavoisier, Maryline	<i>L'expression plastique, un support pour créer du lien auprès des demandeurs d'asile</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Martine Colignon	2020	Français	63 p.	Arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.135	Lazaar, Malika	<i>Deuil périnatal prise en charge en art-thérapie à médiation artistique arts plastiques</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2021	Français	84 p.	Arts plastiques
M9.136	Martin, Ghislaine	<i>Les grands formats en atelier d'art-thérapie à médiation arts plastiques : Quels impacts sur l'expression gestuelle au cours du processus créatif chez le patient ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Martine Colignon	2021	Français	51 p.	Arts plastiques
M9.137	Claire, Gwenaëlle	<i>Création de carnets en atelier d'art-thérapie art graphique, pictural et collage : un dispositif pertinent de prévention tertiaire des risques psychosociaux en formation initiale en soins infirmiers ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2021	Français	57 p.	Arts plastiques
M9.138	Boisnard, Karine	<i>La mosaïque convoque-t-elle un processus créatif applicable en art-thérapie ?</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2021	Français	68 p.	Arts plastiques
M9.139	Jochum, Audrey	<i>L'art-thérapie dans l'accompagnement des adultes à haut potentiel intellectuel, la médiation arts plastiques</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Corinne Montchanin	2022	Français	60 p.	Arts plastiques
M9.140	Jankovic, Eva	<i>Quelle est la place de la couleur en art-thérapie à médiation arts plastiques ?</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2022	Français	60 p.	Arts plastiques



Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.141	Bouhaddouda, Meriem	<i>Le rôle de la mémoire du corps dans le cadre d'un atelier de thérapie à médiation arts plastiques auprès de la personne âgée désorientée</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2022	Français	52 p.	Arts plastiques
M9.142	Herbé, Sophie	<i>La médiation stop-motion ou animation image par image peut-elle entrer dans le champ des médiations artistiques ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2022	Français	38 p.	Arts plastiques
M9.143	Yvars, Michèle	<i>A quoi ça tient ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2022	Français	38 p.	Arts plastiques
M9.144	Dorche, Victoria	<i>En quoi l'illustration aurait-elle une pertinence à faire partie des médiations thérapeutiques ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2022	Français	56 p.	Arts plastiques
M9.145	Buscacio Agafonovas, Elvia	<i>Le textile : Un outil en art-thérapie ?</i>	Paris : Centre d'Etude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2023	Français		Arts plastiques
M9.001.ENF	Bourges, Marie-Claude	<i>Evolution comparative de l'expression plastique et du schéma corporel, étude sur 1 an chez l'enfant</i>	Paris 5, Sorbonne, Mémoire pour le certificat de maîtrise de psychopathologie	N.C.	Français	98p.	Enfance, arts plastiques

<b>Cote</b>	<b>Auteur</b>	<b>Titre</b>	<b>Université</b>	<b>Date</b>	<b>Langue</b>	<b>Commentaire</b>	<b>Thème / médiation</b>
<b>M9.002.ENF</b>	<b>Legendre, Caroline</b>	<i>Image de corps en dérive : étude de la problématique corporelle d'adolescents schizophrènes au travers de l'expression picturale de l'image du corps</i>	Paris V, DEA de psychopathologie	1982	Français		Enfance, arts plastiques
<b>M9.003.ENF</b>	<b>Geiger, Marie Helène</b>	<i>Du geste spontané à la créativité : apports pédagogiques et thérapeutiques des activités d'expression plastique chez l'enfant handicapé mental profond</i>	Université de Nice, faculté des lettres et sciences humaines, Mémoire de maîtrise de psychologie	1982	Français		Enfance, arts plastiques
<b>M9.004.ENF</b>	<b>Delale, Annie</b>	<i>De l'art pictural et de son utilisation au sein d'un groupe d'expression d'enfants psychotiques ou autistes</i>	Université Paris Val de Marne - Faculté de Créteil - St Antoine, Mémoire de CES de psychiatrie	1985	Français		Enfance, arts plastiques
<b>M9.005.ENF</b>	<b>Courtois, Philippe</b>	<i>Dessine moi un enfant ou les bénéfiques structurants d'un atelier peinture pour des enfants ayant une organisation psychotique</i>	Institut Parmentier, Mémoire d'éducateur spécialisé	1985	Français		Enfance, arts plastiques
<b>M9.006.ENF</b>	<b>Demorest, Brigitte</b>	<i>Créer, c'est se restaurer : un atelier d'expression plastique dans une institution d'enfants en échec scolaire</i>	D.E.S.S. de psychologie clinique	1987	Français		Enfance, arts plastiques
<b>M9.007.ENF</b>	<b>Marcarian-Dimier, Chantal</b>	<i>L'enfant psychotique et la thérapie picturale en séance individuelle. Deux enfants psychotiques : Pascal et David</i>	Faculté de psychologie Lyon II, DEA en psychologie et psychopathologie cliniques	1987	Français		Enfance, arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.008.ENF	Fersadou, Mohamed	<i>Approche de deux cas de psychose infantile prolongée par la peinture libre</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français		Enfance, arts plastiques
M9.009.ENF	Rudel-Dahmani, Marie Héléne	<i>La peinture des enfants en atelier : paysage intérieur, paysage extérieur</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1990	Français		Enfance, arts plastiques
M9.010.ENF	Bazin, Pascale	<i>La sensibilisation à l'art et les effets qu'elle entraîne sur la personnalité de l'enfant : l'expérience des services éducatifs en musées</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction de Bruno Pequignot	1993	Français	102 p.	Enfance, arts plastiques
M9.011.ENF	Marinelli-Lebas, Viviane	<i>Peinture d'enfants : Mise en place d'un atelier d'expression picturale dans un IME avec des enfants et des pré-adolescents</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Annie Boulon	1994	Français	80 p.	Enfance, arts plastiques
M9.012.ENF	Castillo-Magar, Gloria	<i>Une approche psycho-pédagogique est-elle possible dans un musée? Analyse et commentaires à partir d'un atelier pour enfants du centre G. Pompidou</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'A. Alexandre	1994	Français	39 p.	Enfance, arts plastiques
M9.013.ENF	Simeon, Agnès	<i>Quel sens donner à une expérience d'atelier de création Bande-Dessinée avec de jeunes illettrés (...)? Ou Nounours et SA 102</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie, sous la direction de de M. Guillaume	1996	Français	154 p. + vol.2 : pièces annexées, non paginé	Enfance, arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.014.ENF	Claveau, Catherine	<i>Approche de l'évolution de représentation des couleurs dans l'activité spontanée du lavis d'aquarelle chez les enfants de trois à six ans</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Anne-Marie Dubois	1997	Français	42 p.	Enfance, arts plastiques
M9.015.ENF	Billon, Benoît	<i>Rencontre esthétique et tentative d'évaluation d'un corpus existant de productions graphiques et picturales d'enfants psychotiques dans le cadre d'une étude critique des échelles</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie sous la direction d'Anne-Marie Dubois	1997	Français	55 p.	Enfance, arts plastiques
M9.016.ENF	Normand, Isabelle	<i>Ateliers de création textile en milieu scolaire. 2 vol.</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Marielène Weber	1998	Français	58 p. + vol.2 : cahier d'illustration non paginé	Enfance, arts plastiques
M9.017.ENF	Merlet-Cardreau, Marie-Gabrielle	<i>De la fusion à l'individualisation, l'accompagnement d'un enfant en art-thérapie par la peinture</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	1999	Français		Enfance, arts plastiques
M9.018.ENF	Rothier, Laurence	<i>L'art-thérapie en oncologie pédiatrique : les arts plastiques comme médiateur dans l'accompagnement psychologique des enfants et des adolescents atteints de cancer</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2003	Français	91 p.	Enfance, arts plastiques
M9.019.ENF	Christofilaki-Gayraud, Moïra	<i>Devenir autre en restant soi-même, l'art thérapie par la peinture dans l'accompagnement d'enfants psychotiques</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2004	Français		Enfance, arts plastiques
M9.020.ENF	Moreau, Agnès	<i>L'acte graphique comme moyen d'expression privilégié chez Quentin, enfant mutique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2004	Français	55 p.	Enfance, arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.021.ENF	Darthez-Roche, Evelyne	<i>Fratrie et cancer : impacts physiques d'un enfant malade sur ses frères et sœurs : la peinture comme moyen thérapeutique dans l'accompagnement psychique de la fratrie</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2006	Français	76 p.	Enfance, arts plastiques
M9.022.ENF	Jacques, Nathalie	<i>De Largentière à Dakar : Les enfants et leur rapport à l'expression artistique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2006	Français	64 p.	Enfance, arts plastiques
M9.023.ENF	Berdaguer, Magali	<i>De la matière sensorielle à l'éprouvé de l'informe ou l'écho de la matière chez l'enfant psychotique en atelier à médiation plastique</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2008	Français	76 p.	Enfance, arts plastiques
M9.024.ENF	Calaciura-Lauria, Teresa	<i>Con-fusion, médiation, individuation : une expérience d'accompagnement art-thérapeutique à médiation arts-plastiques, auprès de mères adolescentes accueillies en centre maternel</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois.	2009	Français	113 p.	Enfance, arts plastiques
M9.025.ENF	Lazourenko, Sylvie	<i>Art-thérapie et pathologies cérébrales acquises chez l'enfant : dispositif d'expression graphique et picturale comme proposition d'accompagnement de l'enfant en service de soins de suite et de réadaptation spécialisé en</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2012	Français	106 p.	Enfance, arts plastiques
M9.026.ENF	Delcourt, Camille	<i>En quoi la gravure d'atelier est-elle une pertinence à faire partie du champ des médiations thérapeutiques ? Questionnement à partir de la création d'un atelier gravure à visée thérapeutique dans un CMP pour enfants et adolescents</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir d'Anne-Marie Dubois et Corinne Montchanin	2013	Français	56 p.	Enfance, arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.027.ENF	Roy-Colomb Elodie	<i>La mise en place d'un atelier à médiation artistiques auprès d'enfants dans un service d'accueil de jour éducatif</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. d'Art en thérapie et en psychopédagogie ss. la dir d'Anne-Marie Dubois	2015	Français		Enfance, arts plastiques
M9.028.ENF	Piras, Vanessa	<i>De la malléabilité des corps dans un atelier d'art thérapie à médiation arts plastiques avec l'enfant</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique ss. la dir de Corinne Montchanin	2017	Français	61 p.	Enfance, arts plastiques
M9.029.ENF	Sopart-Wenning, Verena	<i>Mise en place d'un dispositif de thérapie à médiation artistique par la linogravure chez des adolescents</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de D.U. Spécialisation en thérapie à médiation artistique sous la direction de Renaud Michel	2018	Français	138 p.	Enfance, arts plastiques
M9.030.ENF	Ivars, Aline	<i>Du loisir à l'art-thérapie. Des ateliers parents-enfants à médiation arts plastiques</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2020	Français	57 p.	Enfance, arts plastiques
M9.031.ENF	Auvray, Valérie-Marine	<i>La part de l'écrit dans le dessin et la peinture des adolescents au sein d'un atelier d'art-thérapie</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2021	Français	63 p.	Enfance, arts plastiques

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M9.032.ENF	Stokart, Zoé	<i>L'art thérapie pour les Mineurs Non Accompagnés, médiation arts plastiques</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2022	Français	49 p.	Enfance, arts plastiques
M9.033.ENF	Bertotto, Luciana	<i>Du sentiment de vide au vide comme espace des possible. Ateliers d'art thérapie avec des adolescentes atteintes de TCA</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction d'Anne-Marie Dubois	2023	Français		Enfance, arts plastiques
M9.034.ENF	Soubrier Lilian	<i>L'art thérapie à médiation arts plastiques et l'accompagnement des enfants en situation de précarité</i>	Paris : Centre d'Étude de l'Expression, Mémoire de Formation d'Art-Thérapeutes sous la direction de Corinne Montchanin	2023	Français		Enfance, arts plastiques
Histoire de l'art							Histoire de l'art
M10.001	Duval, Sylvie	<i>André Robillard : du "farfelu" à l'art brut</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français	53 p.	Histoire de l'art
M10.002	Leduc, Alain	<i>L'archéologie fantasmée : figures de l'archéologie (préhistorique) dans l'art contemporain</i>	Paris V, Certificat d'étude clinique et théorique de l'expression plastique	1988	Français		Histoire de l'art

Cote	Auteur	Titre	Université	Date	Langue	Commentaire	Thème / médiation
M10.003	Le Coguic, Elsie	<i>L'activité intellectuelle et artistique au sein de l'établissement psychiatrique de Saint-Alban-sur-Limagnole de 1914 à 1970 ; volume 2</i>	Nanterre : Université Paris Ouest Nanterre La Défense, Mémoire de master 2 en histoire de l'art contemporain ss la dir. de F. Flahutez	2011	Français	93 p.	Histoire de l'art
M10.004	Duqué, Claire	<i>La collection de l'hôpital Sainte-Anne : Un contexte particulier pour une collection singulière</i>	Université Paris1 Panthéon-Sorbonne, UFR et d'archéologie Master professionnel d'histoire de l'art	2014	Français	61 p.	Histoire de l'art
M10.005	Leclère Elise	<i>Repenser "L'art des fous", volumes 1 et 2</i>	Université Lumière Lyon 2, Master recherche Histoire de l'art. Mémoire de 2ème année, ss la dir d'Annie Claustres	2015	Français	128 p. +29 p. (vol 2)	Histoire de l'art
M10.006	Tisserant, Muriel	<i>De l'art des fous à l'art psychopathologique : Recherche d'un nouveau discours à travers les expositions à l'hôpital Sainte-Anne entre 1946 et 1950</i>	Paris : Université Paris 5 - René Descartes, Mémoire de Master 2 ss la dir de Jean Nayrolles. ANNEXES	2016	Français	66 p.	Histoire de l'art