

APPEL À CRÉATION

DESSINE TA POYA



VIVRE EN PEINTURE

CORINNE DEVILLE, 1930 - 2021

DU 17.09.22 AU 29.01.23

CENTRE HOSPITALIER
SAINTE-ANNE
1, RUE CABANIS, 75014 PARIS
MÉTRO GLACIÈRE, LIGNE 6

MUSEE.MAHSA.FR
01.45.65.86.96
OUVERT DU MERCREDI
AU DIMANCHE DE 13 H À 18 H

MahsA
Musée d'Art et d'Histoire
de l'Hôpital Sainte-Anne



«Poya», en patois, signifie «montée» et désigne le moment, à la fin du printemps, où les vaches sont conduites en haut des montagnes, afin qu'elles puissent manger de l'herbe de qualité. On parle aussi de «montée à l'alpage» ou de «transhumance». Cela permettra ensuite aux paysans de fabriquer du bon fromage. Chaque année, les troupeaux restent dans les prairies d'altitude jusqu'au début de l'automne, avant de redescendre dans la vallée pour passer l'hiver à la ferme. Au fil des années, la poya est devenue une tradition en Suisse et dans les Alpes françaises, où tout le village vient fêter le départ des vaches.

L'art traditionnel représente ce moment important de l'année. Les peintures de poya, peintes parfois directement sur les façades des fermes, montrent le chemin que va parcourir le troupeau, les bergers dans leurs habits traditionnels, les vaches du troupeau et parfois d'autres animaux qui les accompagnent comme des moutons ou des chiens, ainsi que les paysages qu'ils vont traverser (montagnes, villages, forêts...).

Au cours de sa carrière, Corinne Deville a dessiné plusieurs poyas. Avec ses propres souvenirs et les animaux imaginaires qu'elle aime représenter, elle revisite et modernise la tradition populaire à sa façon.



***Toi aussi, dessine ta poya!
Invente ton troupeau
et fais-lui traverser des
paysages haut en couleurs.***

*Envoie-nous ton dessin (technique et format libres) par mail à l'adresse suivante :
musee@mahhsa.fr en précisant ton âge,
ton prénom et ton adresse postale.
Tu peux aussi l'envoyer par la Poste au
MAHSA - Hôpital Sainte-Anne,
1, rue Cabanis, 75014 Paris.*

*Avec ton autorisation et celle de tes parents,
nous les publierons sur nos réseaux sociaux
et elles seront visibles au Musée pendant
la durée de l'exposition.*